SHONEN SUNDAY COMICS SPECIAL
アオイホノオ .6
島本和彦

この物語はフィクションである。

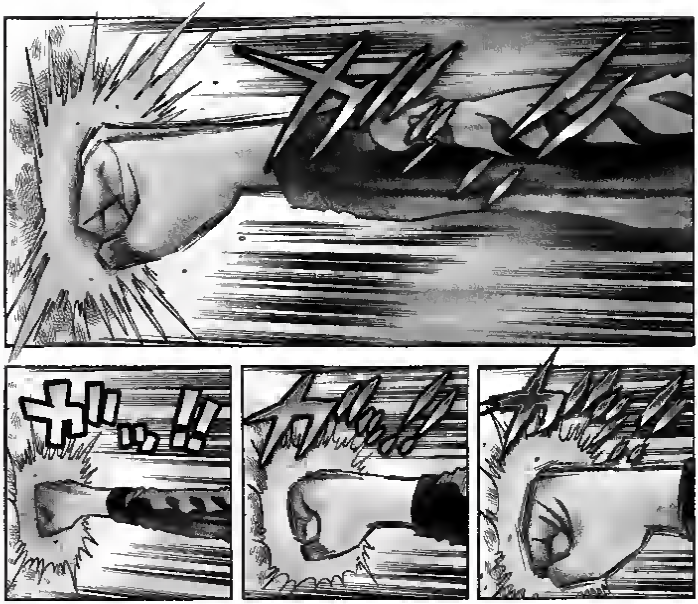
実在の人物・団体等の名称が一部登場するが、
あくまでこの物語はフィクションである。

SHONEN SUNDAY COMICS SPECIAL
アオイホノオ.6
島本和彦

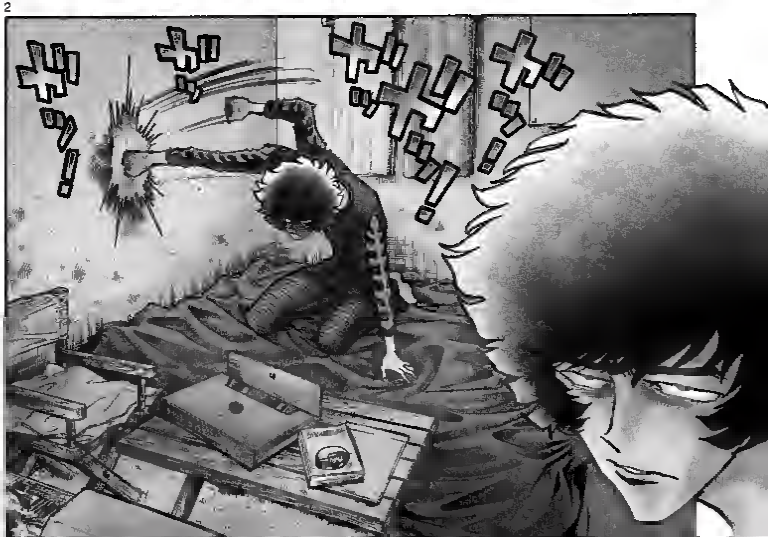
CONTENTS

第31章 007
第32章 039
第33章 071
第34章 103
第35章 135
第36章 167

第31章



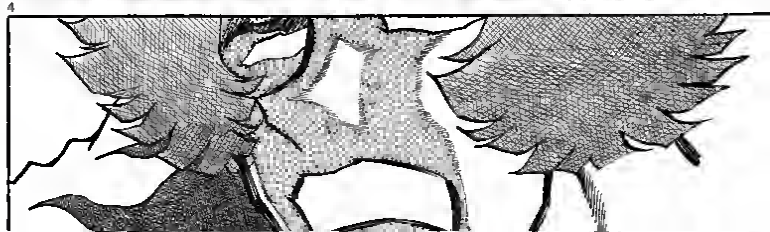
2



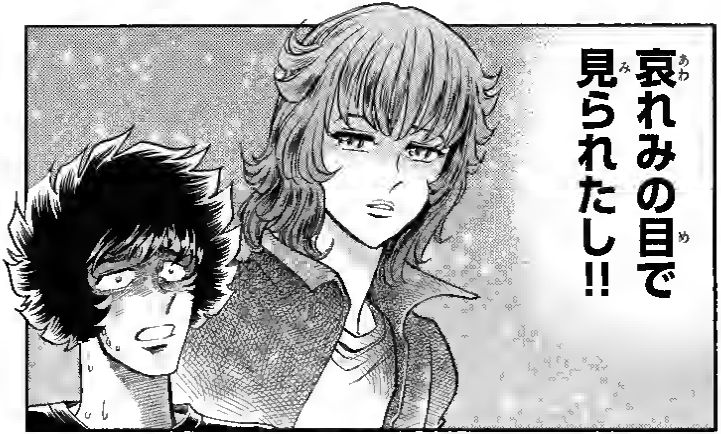
ガンガン
うるさい
がな!!
何
やっとん
ねん!
ホノオ――
……
……
右手
……
俺の右手…
漫画や
アニメを
描く者に
とって!
命の次に
大切な…
その右手を!
俺は今!!
惜しげもなく
壁に
叩きつけて
いる!!

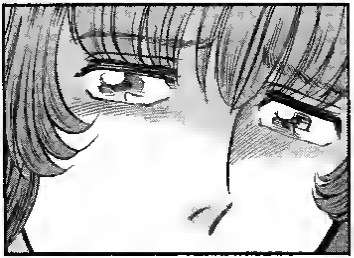
ショックだからだ!!
何がそんなにショックなのだ!?
それは……
なぜだ!?
ドゴッ!

自動車普通免許本試験に…
3回も落ちたからだ!!

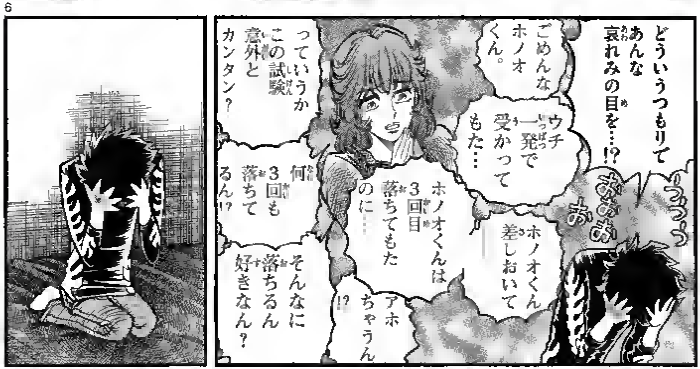


3回も…
そんな試験に——
落ちる奴は…
いない!!
聞いたこともないよ!!!
ガガガガガガガガ
やかましいぞコラー!!
お前…何やっとんねん!!
……
……
同時期に入学した…同年代の…
三原順子風ちょっぴり不良ギャルにも追い抜かれたし!!


哀れみの目で
見られたし!!



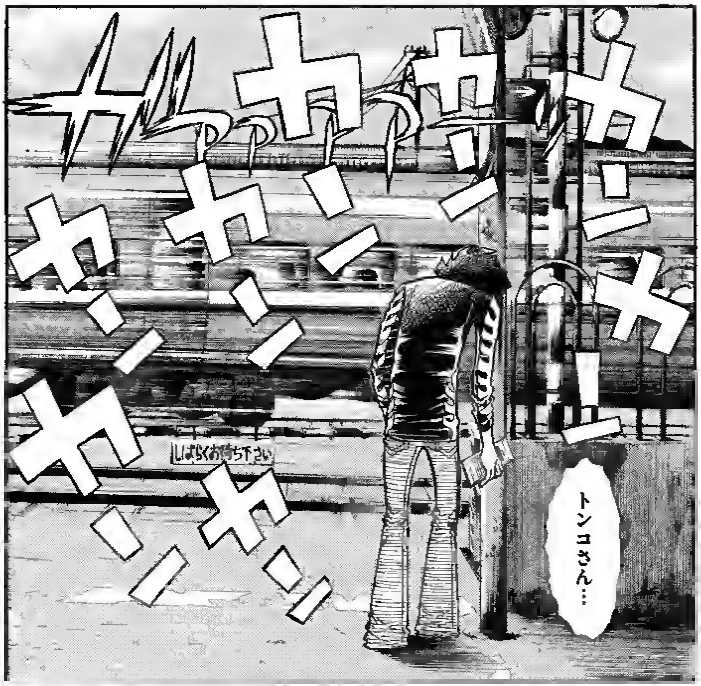
6


どういうつもりであんな哀れみの目を…!?
ごめんなホノオくん。
ウチ一発で受かってもた…
ホノオくんは3回目落ちてもたのに…
何回3回も落ちてるん!?
ってゆうかこの試験意外とカンタン?
そんなに落ちるん好きなん?
アホちゃうん!?
ホノオくん差しおいて
ゴロゴロ…

あの娘に…
二度と
会うこともない…
というか――
会いたくない。
俺のこの
惨めな姿を
知ってるのは
彼女だけ……
ああっ、
忘れて…
こんな
俺のことなど――
早く
忘れてくれ!!

いくらまでかかるのだ…
俺が免許を取るまで一体…
一回本免受けるごとに1万円追加
すでに4万円め!!
もう4万円もムダにしたよ!
4万円!!

免許なんか取ろうとせずに…
ATM
タクシー使ってた方が安かったのでは!?
120分用のビデオテープが…
8本も買えたよ！
注：
120分用ビデオテープ1本5000円の時代
……
あァ!!
4万円あれば……
新品のウォークマンが手に入った!!!
俺が一回で受かっていれば…
今すでにここにウォークマンが…
それを…
みすみす…
あの学校に——
盗られたんだ!!

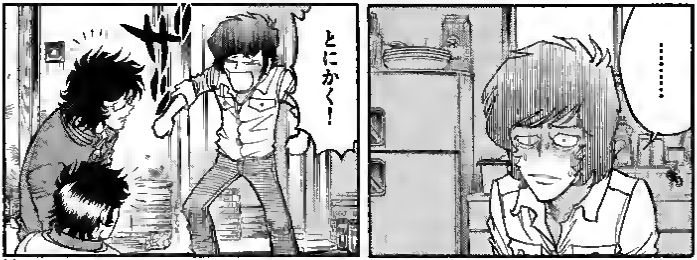

ホーホー
ホーホー
ホーホー
ホーホー
トンコさん…
しばらくお待ち下さい

ホノオの人生に
見事なまでに
遮断機が
降りている状況の
1980年12月!!
さて!!
その同じ頃——
例の三人組は
どんなふうに進んで
いたのだろうか!?

この三人の最近のあらすじ。
庵野と山賀が京都の喫茶店「ソラリス」に呼び出され――
ARTS SHOP
行ってみると…
大阪でやるSF大会のOPアニメを作ってほしいとお願いされた！
11
そんなの無理だと断る前に、
庵野がその場で…
ささささっとパワードスーツのバラバラアニメを描いちゃったもんだから…
それや――
もう相手はびっくりしてその気モードに！
それやがなーっ。

これは大変なことになった…
赤井を巻き込むしかない!!
ということで庵野の部屋。
無理だよ!
絶対そんなの!
てっ、できっこないだろ!
カラーのセルアニメなんて!
学校の課題もあるのに……
そんな時間あるわけないだろ!?
うん。
赤井の言う通りだ。
いやいや…

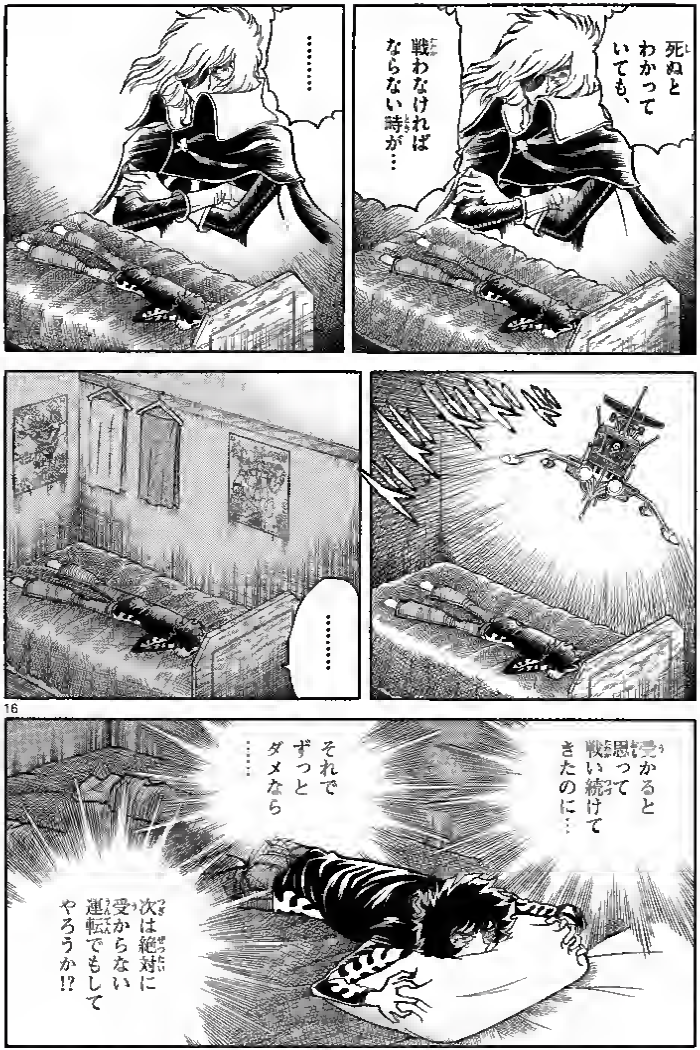
赤井、
よく聞け。
金とスタッフは
向こうが
用意して
くれるって
いうんだよ！
俺たちは
それを
使うだけで
……
でも！
でも
無理だよ！
うん
無理だ！
赤井の
言う通りだ！
いやいやいや…
こんな
よい話は
ないと
思うぞ！
俺は
何かこう
すごい乗り気
だけどな！
13
山賀は
何も描かない
からな
……
山賀は
描く苦しみを
知らない
からな…
こいつら
俺が描かないから
気楽に言ってると
思ってるな…



14

もう…
やめようかな…
これ以上……
自分が稼いだのでもない金を湯水のように使うのは…
耐えられない…
15
鉄郎！
男は負けるとわかっていても…
やらねばならない時がある！
……

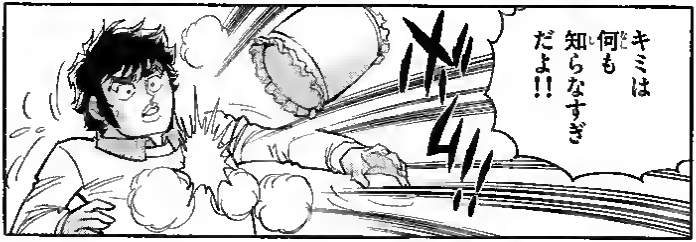
©島本和彦

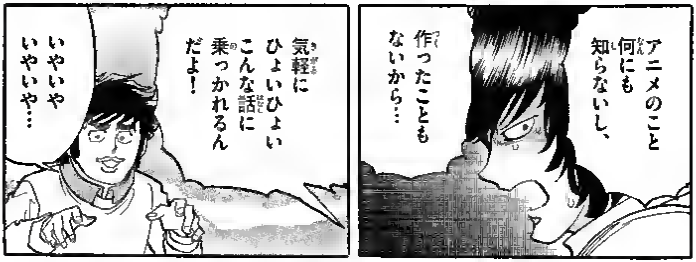

死ぬとわかっていても、
戦わなければならない時が…
……
……
16
受かると思って戦い続けてきたのに…
それでずっとダメなら……
次は絶対に受からない運転でもしてやろうか!?

……
赤井――
ドンドン
……
いるんだろ？
入るぞ。
キョロ
キョロ

18

……
あのね!!
ドラえもんは
押し入れの
中で毎日
寝てるん
だよ!
そんなことも
知らないのか!?
――って
いうか
……


キミは
何も
知らなすぎ
だよ!!


アニメのこと
何にも
知らないし、
作ったことも
ないから…
気軽に
ひょいひょい
こんな話に
乗っかれるん
だよ!
いやいや
いやいや…

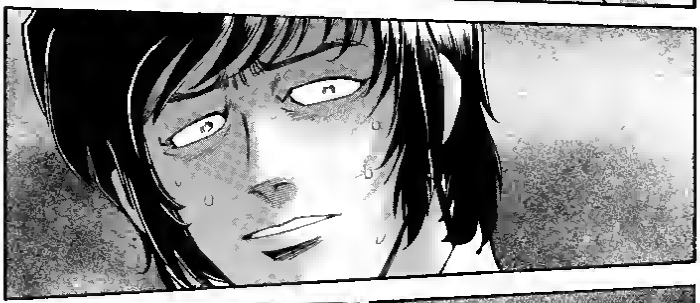
いい話だと
思うんだけど
なぁ
コレ?
何でキミは、
そんなに自信が
あるんだよ。

絵も
描かないし
……
アニメのことも
知らないし…
何にも
できない
のに…
何で
そんなに
自信に
あふれて
るんだよ!?
お前…
自信
無くしてん
のか?
そうだよ!
自信が
無いから
押し入れに
入ってんだよ!

赤井…

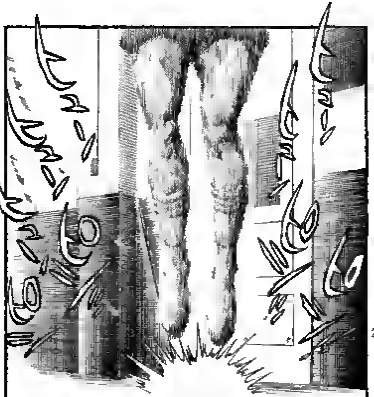
自信(じしん)ってのはな…

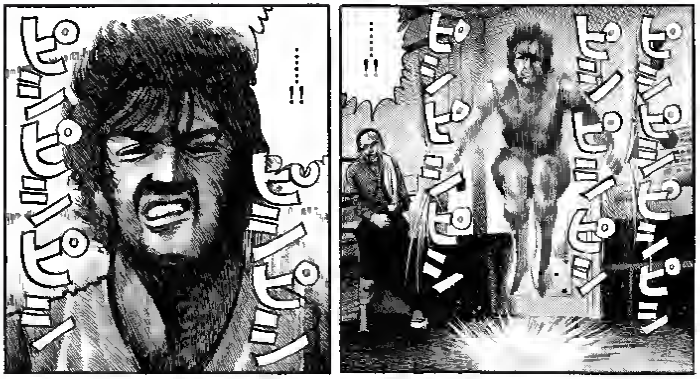
根拠(こんきょ)の
無(な)いもの
なんだよ！

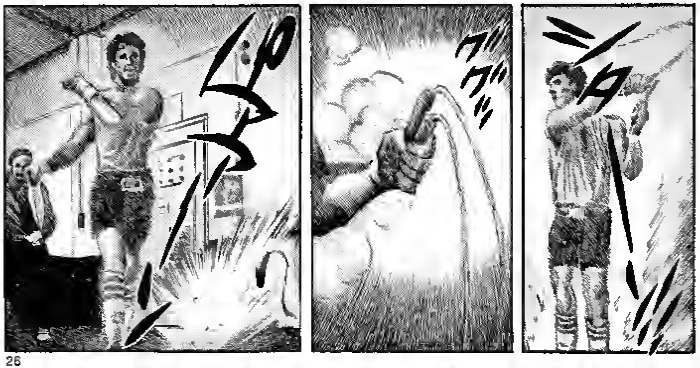


24

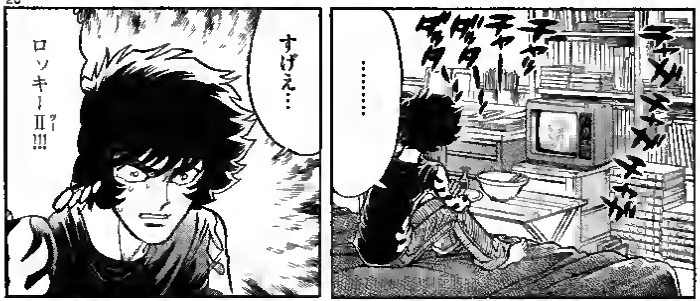
自信てのは
根拠の無い
ものなんだ!!
ゆさっ
2回言った!







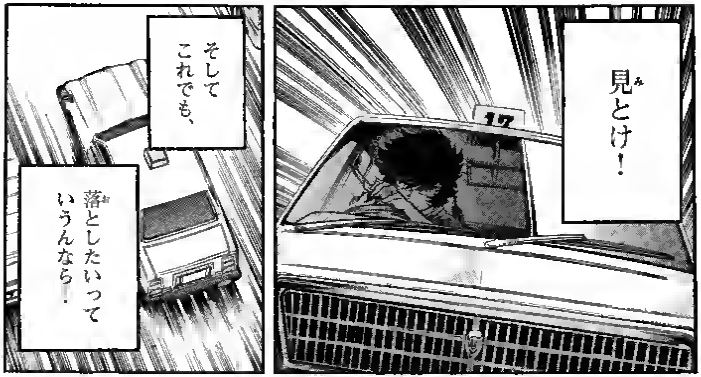
26

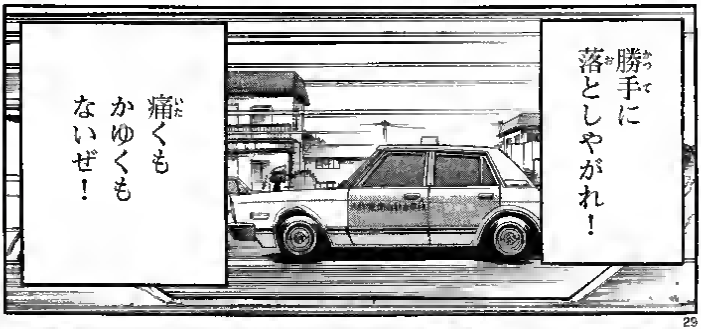


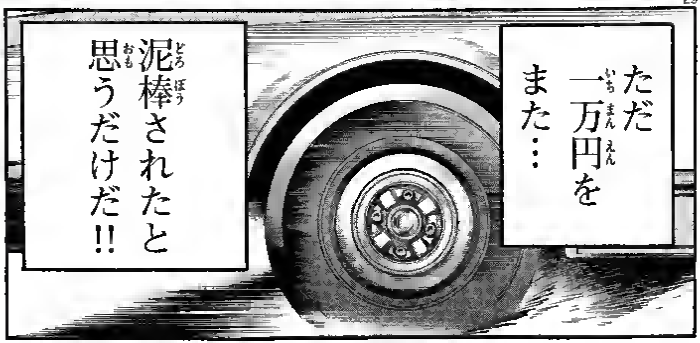
1ロッキーII』1978年　ユナイテッド・アーティストより配給。

この…
やるべきことを
やりとげて、
どうだと言わんばかりに
縄跳びを叩きつける…
これだ!!
次はこの
姿勢だ!
もう試験に
なんか
受からなくても
いい!
だって…
俺はすでに
運転が
上手いんだもの!
そんな俺が
そもそも…
免許が
欲しいからといって
下手に
出てたのが
よくなかったんだ!!

教えてやろう…
俺の本当の運転の上手さを！
俺を落とした教官どもに…
教えてやる！
もしそれで次回も落ちたら…
それは、
教習所のほうが間違っているんだ!!
この大阪中で一番丁寧で上手な運転を、
今俺がここでやってやる！

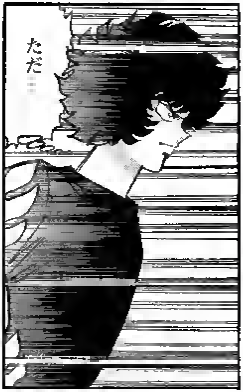

見とけ！
17
そして
これでも、
落としたいって
いうんなら！

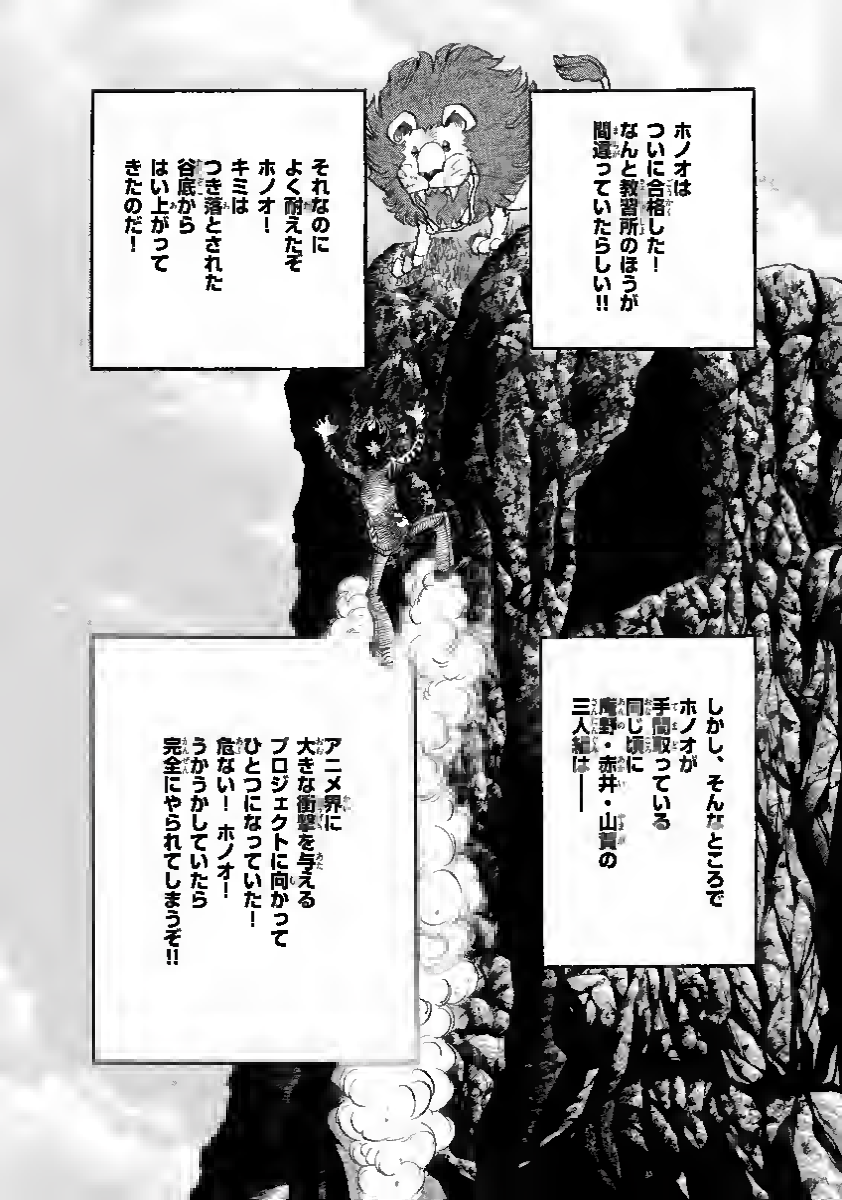

勝手に
落としやがれ！
痛くも
かゆくも
ないぜ！


ただ
一万円を
また…
泥棒されたと
思うだけだ!!

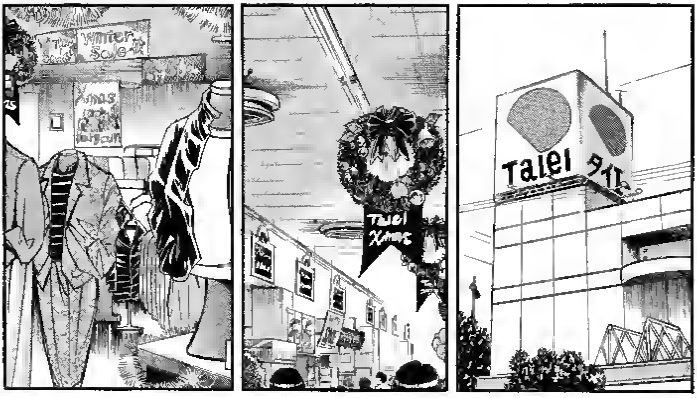
!?
合格者を発表します。
ホノオさん!!
当たり前だ!!
これを持って受付へ……
……
……

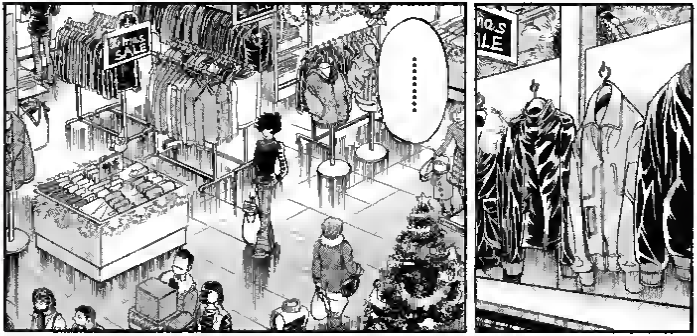
31




ホノオは
ついに合格した！
なんと教習所のほうが
間違っていたらしい!!
それなのに
よく耐えたぞ
ホノオ！
キミは
つき落とされた
谷底から
はい上がって
きたのだ！
しかし、そんなところで
ホノオが
手間取っている
同じ頃に
鹿野・赤井・山賀の
三人組は――
アニメ界に
大きな衝撃を与える
プロジェクトに向かって
ひとつになっていた！
危ない！ ホノオ！
うかうかしていたら
完全にやられてしまうぞ!!

第32章
Talei
12月下旬、
1980年も終わろうとしていた……
クリスマスセール大売出し!!
ギフトセット
30%OFF

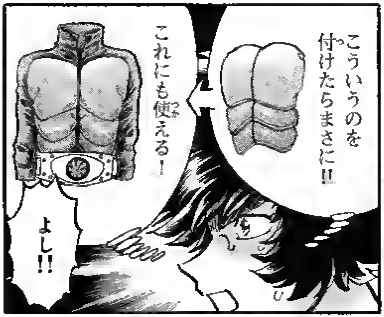

Taiei タイ
Taiei Xmas

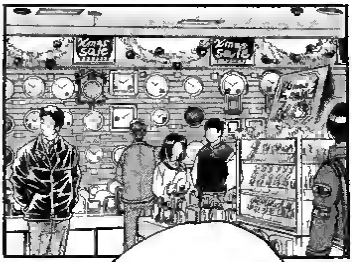

……

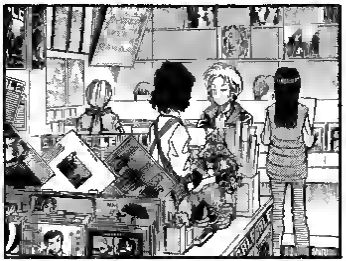
2

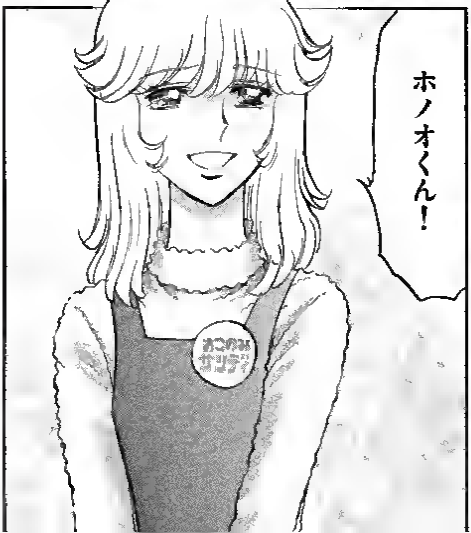
大阪も寒くなってきたからな……
革ジャンでも買うか……

俺もとうとう革ジャンか…
ふふ……

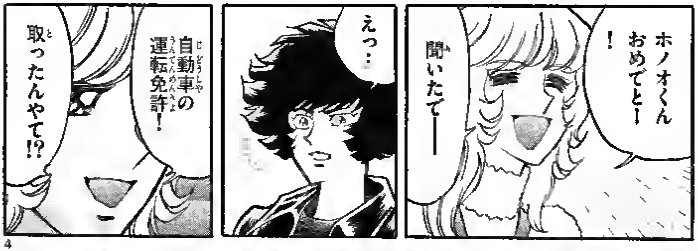

おう、これは！
こういうのを付けたらまさに!!
これにも使える！
よし!!






ホノオくん！

トンコさん……！
わ――
いらっしゃいませ
なんか久しぶりやねー！！


ホノオくん おめでとー！
聞いたで――
えっ…
自動車の運転免許！
取ったんやて!?

4

あ…
ああ…
はい…！
何とか…！
よかったね！！
おめでとう！
今日は私がおごったるわ！
いや…
いや悪いからいいっすよ。
遠慮せんと！
おごってもらいなよ。
5
あ、じゃあ…
何食べる？
……
……
300円

じゃあ
俺が初めて
ここに来て…

初めて頼んだ、
お好み焼き
Aセットを！

お好み焼き
Aセットね。

わかった！

……

……

あの時は
……

あせったよなあ…

大阪へ出てきて初めての外食……

6

学校につながる喜志駅の隣の…

富田林。

喜志より開けてて、

きらびやかな街の装いのある富田林のタイエーで…

いらっしゃーーい。
大阪(おおさか)っげえ！
なにげない
タイエーにも
こんなお姉さんが!!!
いらっしゃいませ
テイクアウトは

何にします――？

えっ、え――と…

フラノペ…？

何だフラノペって……

えーっと、お好み焼き…Aセット！

はい、お好み焼きAセット！

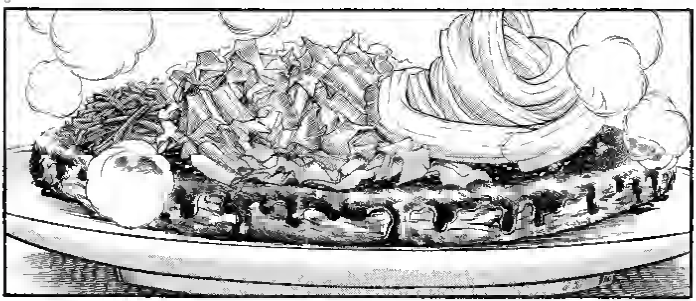
……

どうぞ――

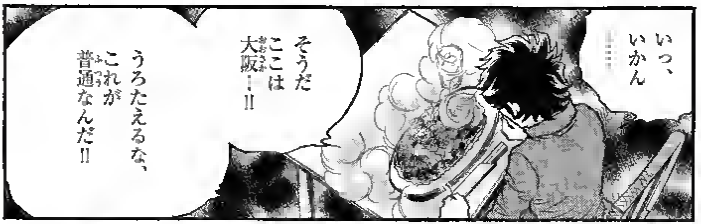
あんなお姉さんが持ってきてくれるなら…

毎日来よう！このタイエー。

うっ!!



何だ
これは!!
薄い
お好み焼きの上に
ソースが
ベッタリと
かかっていて
……
その上に
山になっている
マヨネーズ
は!?

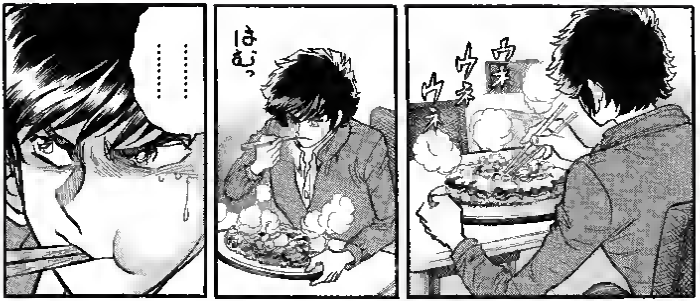

いっ、
いかん
……
そうだ
ここは
大阪…!!
うろたえるな、
これが
普通なんだ!!

9

しかし
これでは…
ソースと
マヨネーズの
味以外は
何もしないぞ!!
どう
考えても
味が濃すぎる!
調味料の
カタマリだ!!

これは…
人に出していい
食べ物なのか!?

いいや
これが本場
大阪の味!!
むしろ
俺が今まで
食べてきたのが
ニセモノ
だったのだ!!
調理した
ものの上に
マヨネーズを
のせる所なんだ
大阪は…
しかも
山の
ように!!
俺は
田舎者
だから…
マヨネーズは
野菜にしか
かけたことが
なかったけど…
あんな
ステキな
お姉さんが——
とんでもない
食べものを
出すわけがない!!

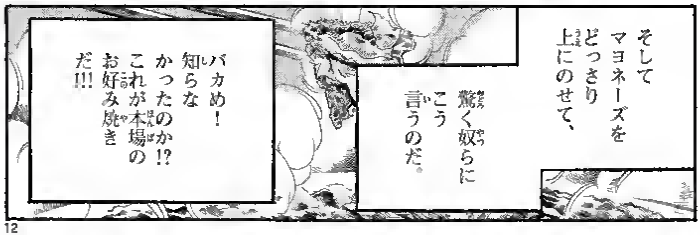

ウネウネ
ほむっ
……

やっぱり
濃すぎる！
もぐもぐ
ソースと
マヨネーズの
味しか
しない!!

ここに
毎日通うと
いうことは……
金を払って
毎日コレを
食わされると
いうことか!!!

しかし
来よう！
これは…
俺が大阪で
やっていけるか
どうかの
ひとつの試練
なのだ！
喜んで
来よう！

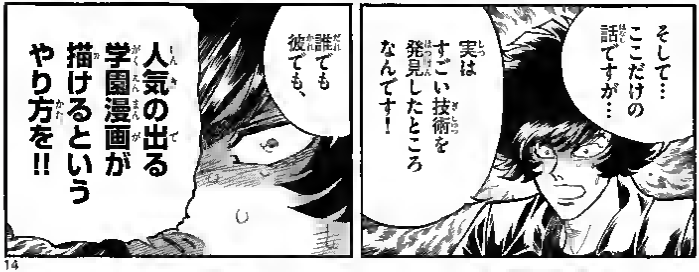
おまちどお！
きたっ。
そして現在。
これだ！
まさにこれだ!!
もうこれが今では口に合って口に合って！
故郷に帰ったら友人を連れてお好み焼きを食いにいこう！


そしてマヨネーズをどっさり上にのせて、
驚く奴らにこう言うのだ。
バカめ！知らなかったのか!?これが本場のお好み焼きだ!!!

お前らの食ってるものはニセモノなのだと！うわははははは!!!
うううっ
ホノオくん——
学園漫画とか進んでんの——？

学園漫画さえ描いたら……
今にでもデビューできるって！
ホノオくん目ェキラキラさせて言うてたやん！
……
……
それは……
13
進んでますよ!!

研究は!!
研究?


そして…
ここだけの
話ですが…
実は
すごい技術を
発見したところ
なんです!
誰でも
彼でも、
人気の出る
学園漫画が
描けるという
やり方を!!

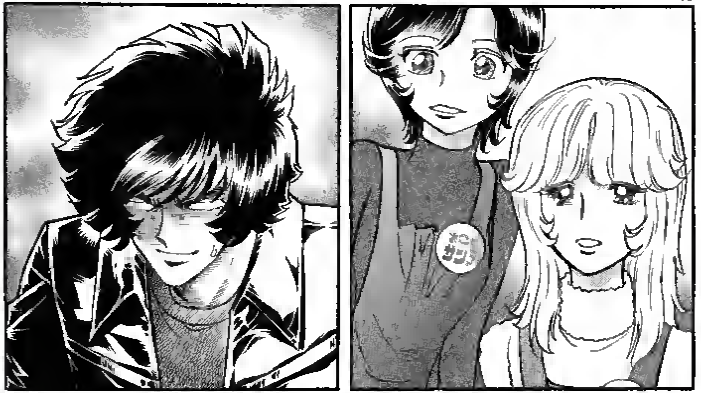
14

へえ——
ホンマにぃ?
それ
すごいやん
ホノオくん!
どない
すんのー?
今…時代は
ラブコメです…
学園漫画と
いえば
学園ラブコメの
ことなんですよ…!!

出版社は
どこでも
これが欲しくて
欲しくて
しょうがない
状態なんです！
欲しくて
しょうが
ないん――？
しょうが
ないんです!!

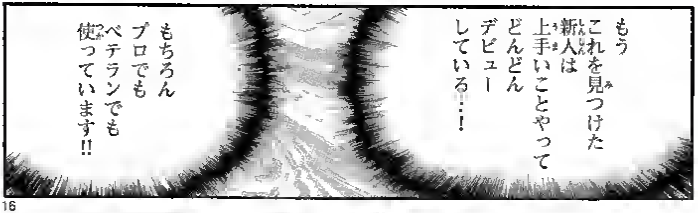
そんな
学園
ラブコメの
最先端の
技術を
見つけ出して
しまったん
です！
まさに
目からウロコの
方法を!!

15



これを作品内に使えば
あっという間に
面白い
ラブコメになる
という…
魔法の
言葉なんです！

魔法の…？
言葉…！
そう…


もう
これを見つけた
新人は
上手いことやって
どんどん
デビュー
している…！
もちろん
プロでも
ベテランでも
使っています!!

16

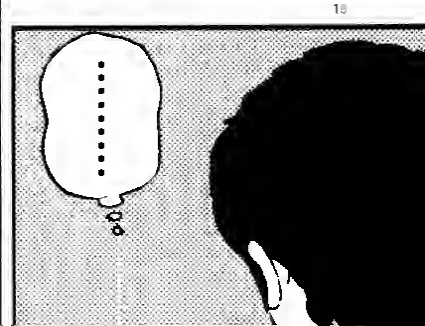
この
言葉だけで
作品の
グレードが
UPするとと
いう！
最初に
考えたのは
おそらく
あだち充!!
何!?
何ソレ？
教えて
ホノオくん！

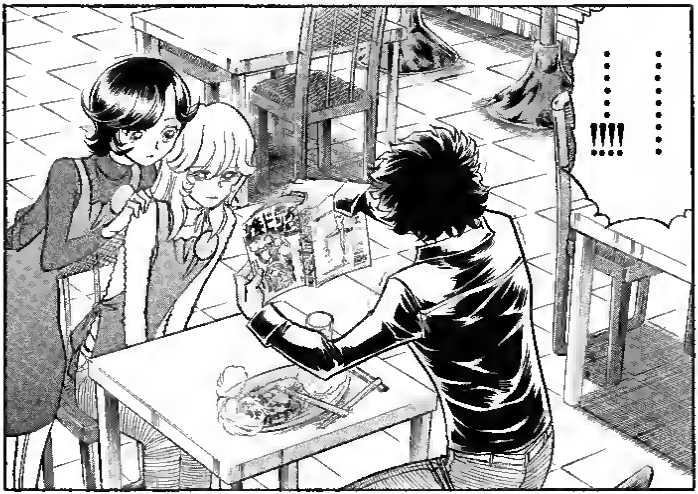
……
ピク
ぱらぱらぱらぱら
17
!!
これです！

ムフ♡

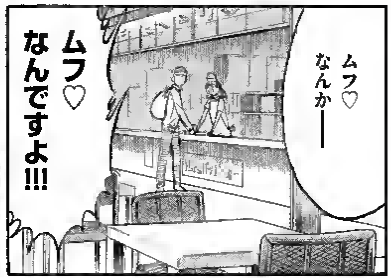
じゃ……
でたら、火をけしといてね。

ムフ♡!!


……



20



なるほど……
それやったらホノオくんも！
すぐにやらな！
これを考え出したあだち充は……
天才ですよ!!
これは今年の漫画界の流行語大賞ですよ！
ほな、はよホノオくんもやらんと！
せやせや流行に乗り遅れんうちに!!
……
……
21
ラブコメは…主人公の目的が…
かわいい女の子とラブラブになりたいというものですが——
つき合う相手が決まってしまったら…
もうその物語は終わっちゃうんです!!

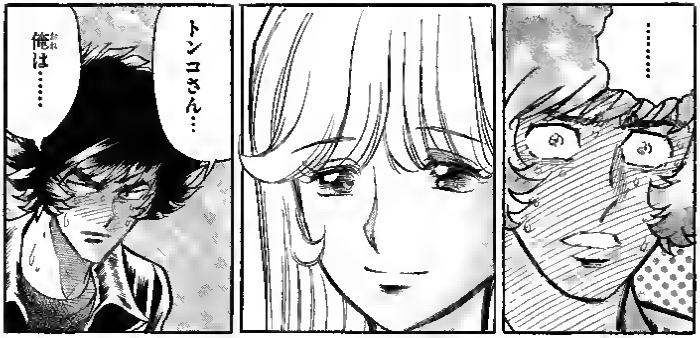
だから
つき合い
そうで
つき合わせては
いけない!!
中途半端な
生殺し状態に
しながら…
その中でも
主人公に何か
小さな目的でも
達成させて
あげないと!!
それが
まさに
「ムフ♡」
なんです!!

意中のヒロインと
つき合うわけでは
ないけど…
手元に
そのヒロインの
水着とか
下着が
手に入る…
そこで
とりあえずの
満足感、
ムフ♡
です!
ホノオくん
言うてることが
難しくてよう
わからへん。

22

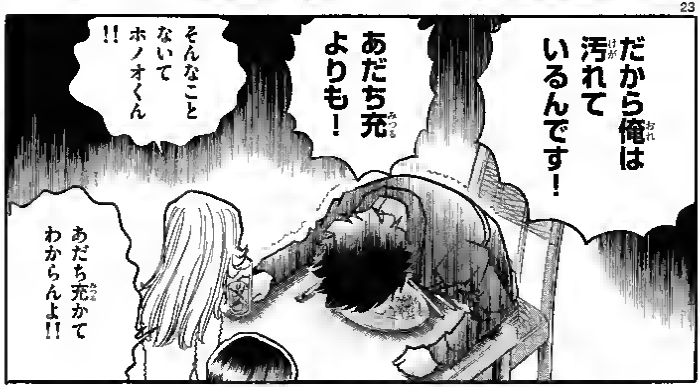
ホノオくんも
好きな娘の
パンツ
手にしたら
ムフ♡て
言うん?
……
……!!

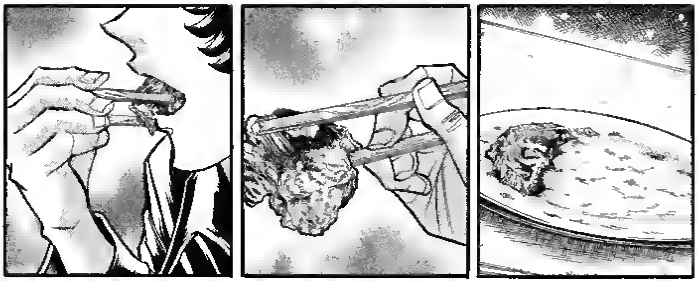
それを…
トンコさん!!
あなたが
言いますか!!
俺に!!!

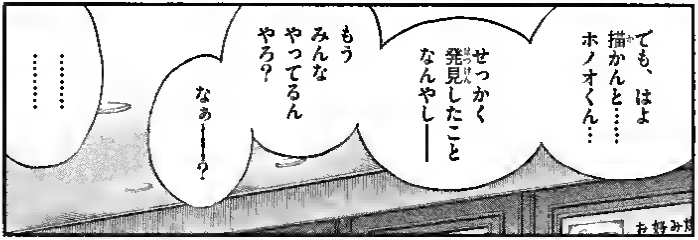

……
トンコさん…
俺は……

あれですよ
……
女子の
パンティーを
もし
入手して
しまったら…
正直…
ムフ♡では
すみませんよ!
もっと
とんでもない
ことに…
なりますよ
きっと!!

23


だから俺は
汚れて
いるんです!
あだち充
よりも!
そんなこと
ないて
ホノオくん
!!
あだち充かて
わからんよ!!




でも、はよ描かんと……ホノオくん…
せっかく発見したことなんやし――
もうみんなやってるんやろ？
なぁ――？
……
……

トンコさん…
漫画ってのはですね…
1ページ
1ページ
……
全部自分で描かなくちゃならないんです。

紙を準備して…
ワク線を引いて…
きっちりと下描きを何度もして…
上からペンでなぞって…
消しゴムで消して…
墨汁でベタを塗って…
背景を入れて…

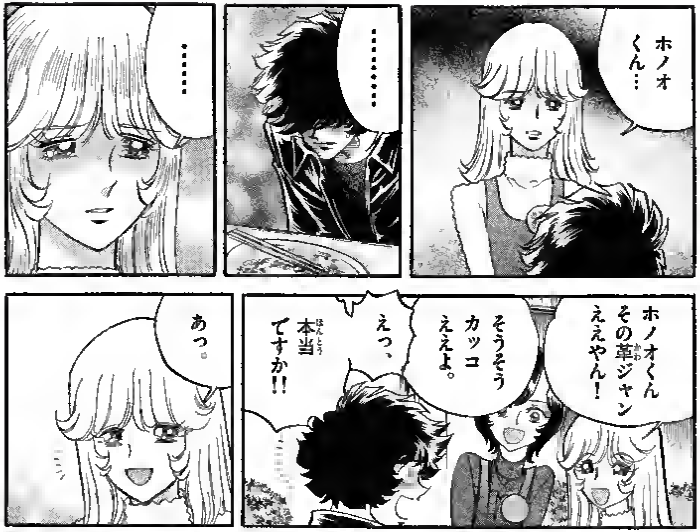
効果線入れて…
ポスターカラーの白で修正して…
高価なトーンを貼って!!
大変なんです!
大変やな——
あたしやったらでけへんわ——

そんな大変な作業なのに……

パンティーを手にしてムフ♡なんて……!!!

そんな場面……
人生の無駄なような気がして……

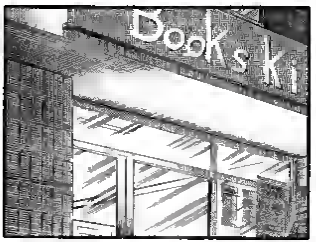
描けないんです…!!
ホノオくん…!
おこのみサンディ
……
……
……
……


ホノオくん…
……
……
ホノオくんその革ジャンええやん！
そうそうカッコええよ。
えっ、本当ですか!!
あっ。
せや、コレコレ。
？
これあげる！
ホノオくんにも！

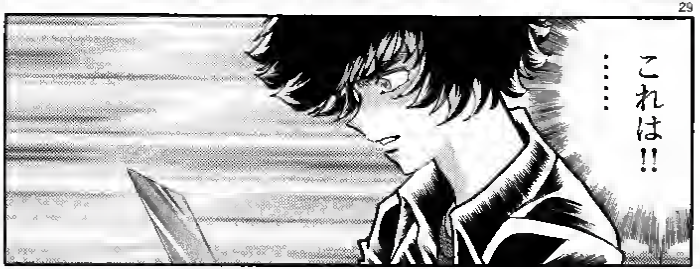
クリスマスプレゼントやて
ウチの店からのサービスやねん。
……
……

そういえば今日かな、
少年ビッグの新年号は。
買って帰るか！

え？
くれるんですか？
小学館の本を買ったお客様に差し上げてます――
どうぞ――


Dookski

29


これは!!
……

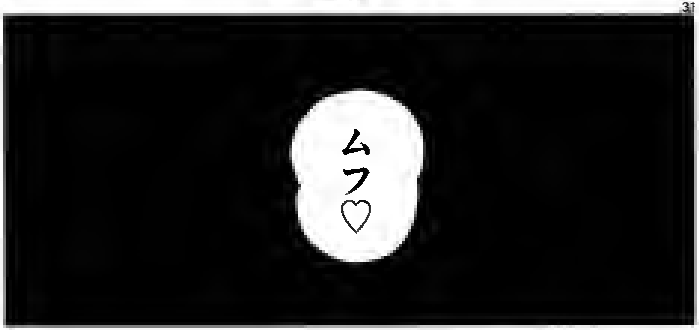
小学館
みゆき
下敷き!!
Miyuki
Kashima

すげえ……!!
小学館がそんなに『みゆき』をプッシュしていたとは……!!

CHOCOLATE

……
今日買って――
正解だったな…！

……
……

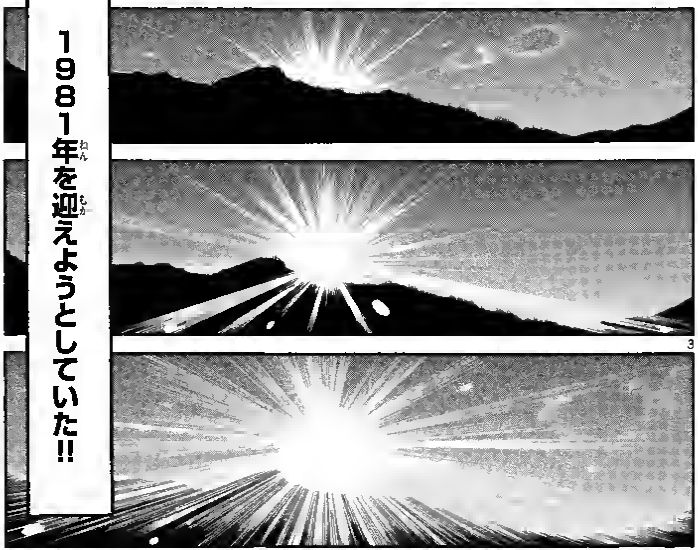

ムフ♡

そしてホノオは
スカイメイトで
大阪から故郷に
帰った。
初めて下宿で
一人暮らしを始め、
いろんな人と出会い、
いろいろな体験をした
1980年だったが…
最後はチョコと下敷きの
お陰で「ムフ♡」で終われた。
――あとは漫画の中で
「ムフ♡」を使うだけだ。
そのためにも、みゆき下敷きは
大切にしなければならない…
いつかは必ず
「ムフ♡」を会得してやると
強く心に誓う
ホノオであった……

そして――
山口百恵 引退
激動の1980年は終わり……
モスクワ五輪 不参加

アニメ「火の鳥2772」公開
アニメ「地球へ…」公開
この物語も…
さらに激動に加速のかかった…
レーガン大統領就任

その他の1980年の主な事件
○漫才ブーム
○王選手（巨人軍）引退
○警視庁、新庁舎になる
（「ロボット刑事」に出てきた建物でなくなる）
○「Dr.スランプ」連載開始
○金属バットがどうのこうの



この物語は
……
日本を
代表する文化、
漫画・アニメが
大きく変動した
80年代を舞台に

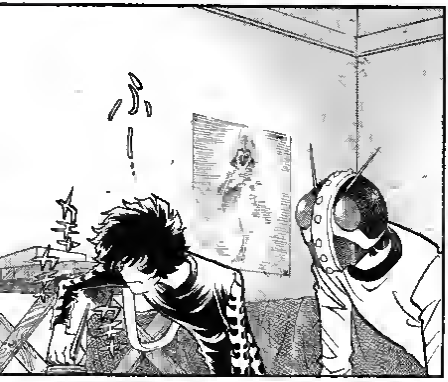
第33章
その時代に生き、翻弄された若者たちの…
青春の記録である。

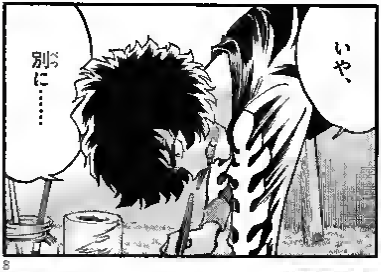
大阪。
正月たけは故郷で迎えたホノオも、
実家ではこれといって何もすることがなく…
休み明けに提出する課題も山のようにあるので――
すぐに下宿に戻ってきていた。

入るでー
ホノオー、
おー
帰っとるな
――
あけまして
おめでとうな。
あけまして
おめでとう！

課題
やっとんのか
――
ビジュアル
視覚研究の
アレ！
「音楽を
色で表現しろ」
ってやつ…！

ああ、
アレけっこう
手間
やったで…
俺はもう
済ませた
けどな……

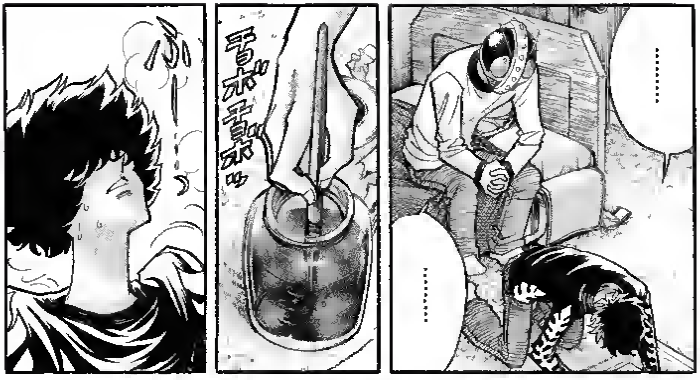


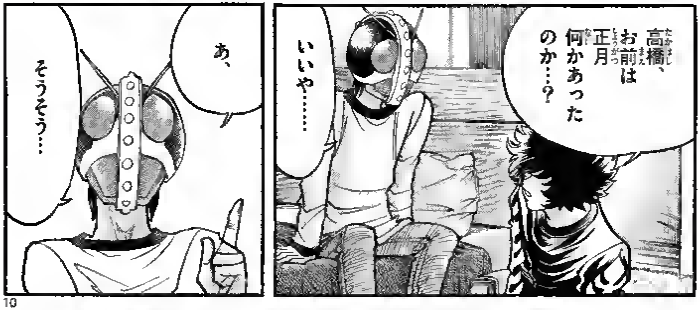

正月、
何か
ええこと
あったか？
いや、
別に……

あの時…
課題出す時は
「塩辛さ」って
確かに
言ったのに…
みんなが
作って
きたのは…

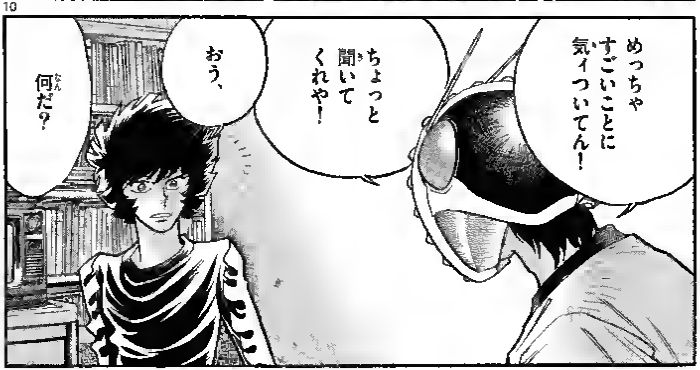
その課題
ホンマ
面倒くさい
よなあ…
この前は
「辛さの味を
色で表現せえ」
って……
ああ…

カレーの黄色を基本色にした…
カレーの辛さだった…！
俺だけがちゃんと…水色と白で…「塩」を表現してたのに……
講師は…
何やコレ！
何でこの色が辛いんや！
ふざけんな！
辛いのは黄色やろ!!
9
まじめにやらんかい！
……
……
あの時から俺は「課題」を信じなくなった…!!
だからこれも何とか手を抜いて頑張っている！
絶対ちゃんとなんかやらない！
そうか――
そらしかたないわなあ。


……
……
ゴボゴボゴボ
ふー


高橋、お前は正月何かあったのか…？
いいや……
あ、
そうそう？…

10


めっちゃすごいことに気ィついてん！
ちょっと聞いてくれや！
おう、
何だ？

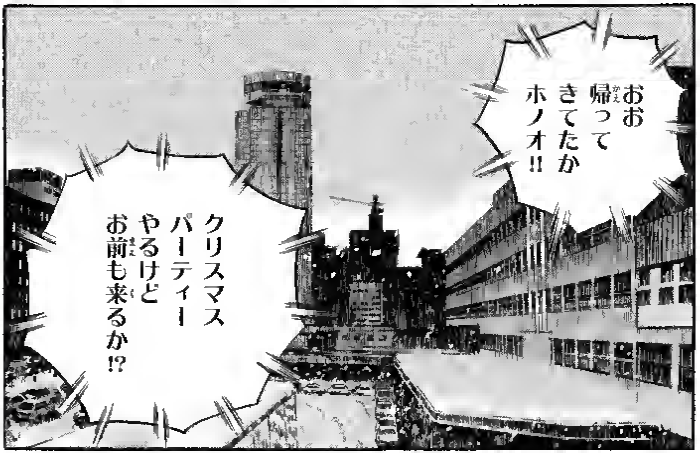
ウルトラマンてな…
3分間しか戦えへんいうてるやろ?
……
何で?
いつ3分言うたん?
どの回で?
……

それが気になって1話から観てみたんや!!
全部!
ほんだらな!
本編では3分なんて いっこも言うてへんねん!!
……
……

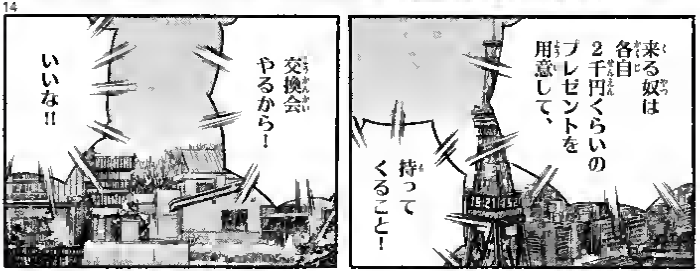
驚きやろ!?
ほな、なんで3分でことになったんか…
おそらく学年雑誌かなんかで…
誰かが言い始めたんが定着したんや!
1981年正月…
最初の話題がそれか!?
そんなことはどうでもいいだろ!?
いいや!
こういう事実は大切にしとかなあかんねん!

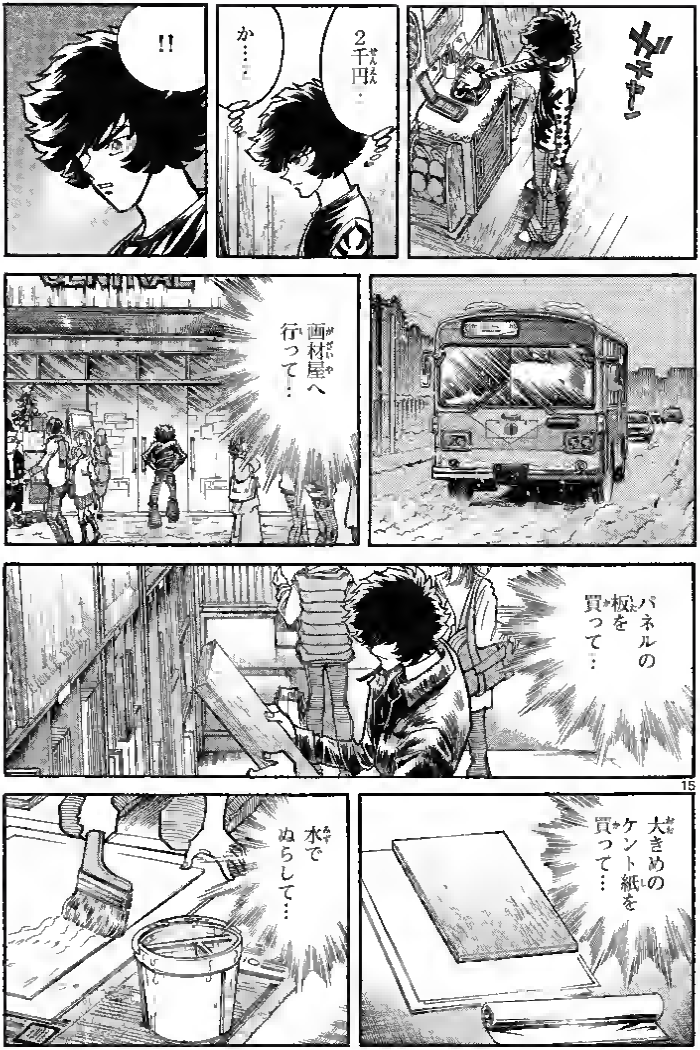
……
……
故郷の友達とか会わへんかったんか？
クリスマスパーティーとか……
やったんか。
やった……
故郷の漫画研究会のメンバーと…クリスマス…
高校の漫研か？
いや、
いろんな学校から…
絵の上手い人間が集まって構成されてるサークルで…

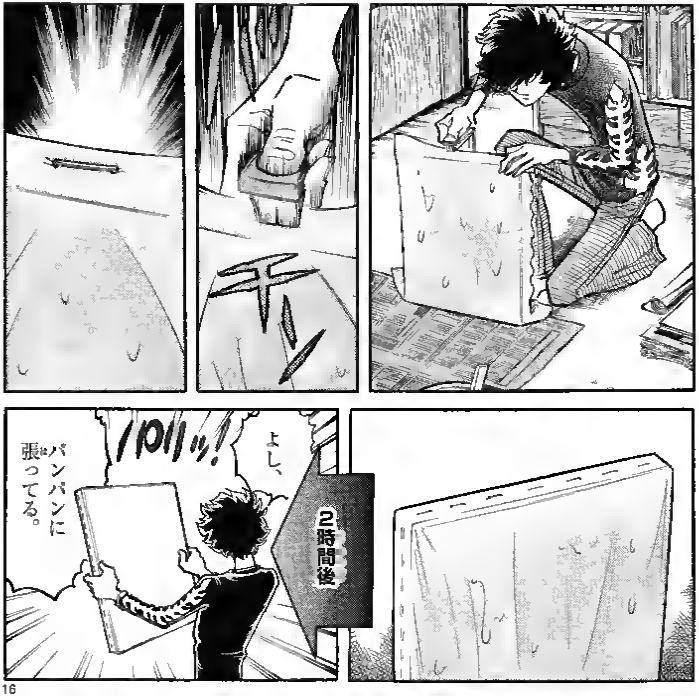
プレゼント交換とかしたんか？
どやった？
!!
……
……


おお帰ってきてたかホノオ!!
クリスマスパーティーやるけどお前も来るか!?

14

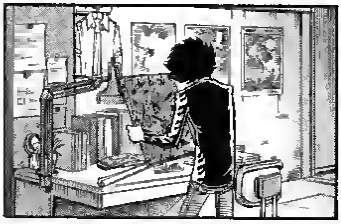

来る奴は各自2千円くらいのプレゼントを用意して、
持ってくること！
交換会やるから！
いいな!!

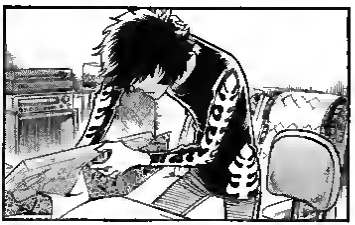

メキャ
2千円…
か……
!!
画材屋へ行って…
パネルの板を買って…
15
大きめのケント紙を買って…
水でぬらして…


ゴシゴシ
チン
2時間後
よし、
パンパンに張ってる。
パンパン!!!

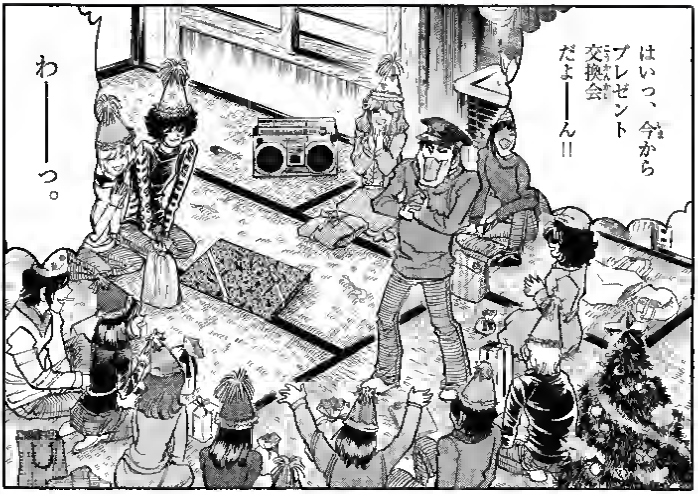
16

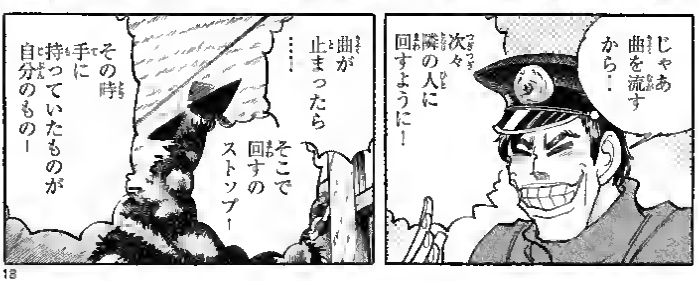
これにイラストを描いて…
できたら上から透明ビニールを同じようにホチキスで張り付ければ…





17


はいっ、今からプレゼント交換会だよ――ん!!
わ――っ。

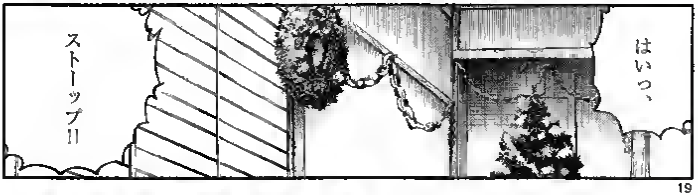

じゃあ曲を流すから…
次々隣の人に回すように!
曲が止まったら……
そこで回すのストップ!
その時手に持っていたものが自分のものー

18

じゃあ始めるぜ――っ!!
欲しいものずっと手に持ってるのとかダメだぞーう!!

これ
でかいな
……
パネルか？

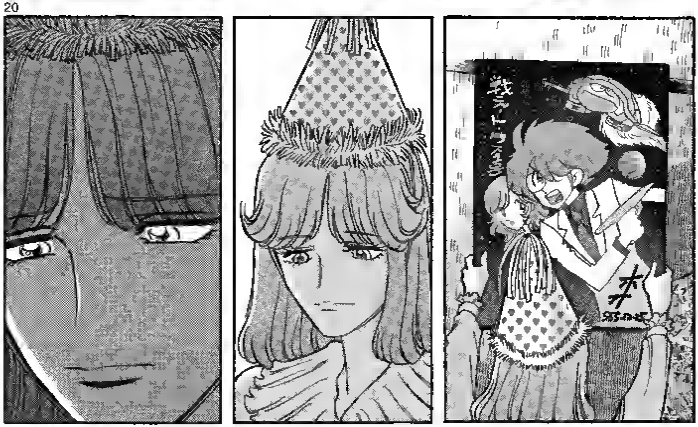
ちょっとコレ
高そう！
結構
オーバー
してる感じ？

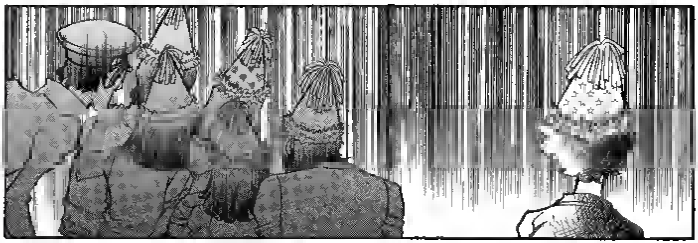

はいっ、
ストーップ!!

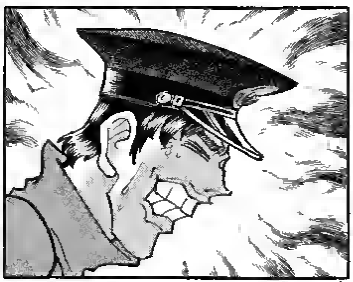
19

やったあ！
この一番
大きなものが
当たっちゃった!!

彼女は……
常々俺の漫画が面白いと言ってくれてる…
よかった…彼女に当たって……
きっと言んでもらえるにちがいない…
何かな——
何かな——
20


我ラト同ジ





21

こんなに大きいもの当たっちゃったら！
誰でもうっかり喜んじまうじゃないかよう!!

ひどいですよもう！
いやいや、俺たち漫研だから…
きっとこれが正しいプレゼントの姿なのかもしれんなあ…
正しくないですよ!!

うっかり
喜(よろこ)んじゃう
のか!!

正直(しょうじき)…
ガッカリ
しちゃった…

正直(しょうじき)——

がっかりされたか!!!

24

おっ、俺(おれ)も…今(いま)、ものすごくがっかりしている!!

サインまで作ったのに!!

最後(さいご)に右下(みぎした)に書くために!!

木

7/5(火)12:25

俺(おれ)のと取(と)り替(か)えようか?

いいですよもう!

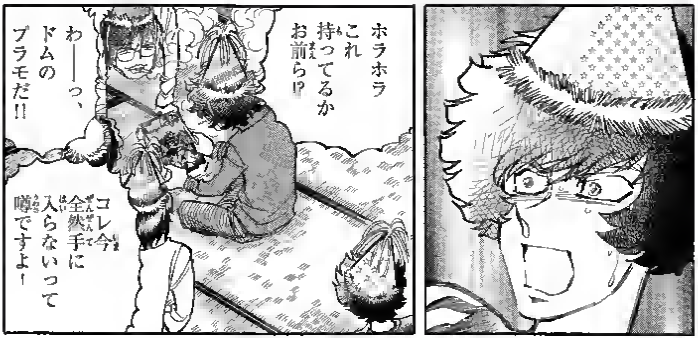
©創通・サンライズ

つ…
ついに
出たのか!!
コレが!!
主役の
ガンダムと…
ライバルメカ、
シャアザク
だけでなく…
マニア好みの
モビルスーツ、
ドムの
プラモデルが!!

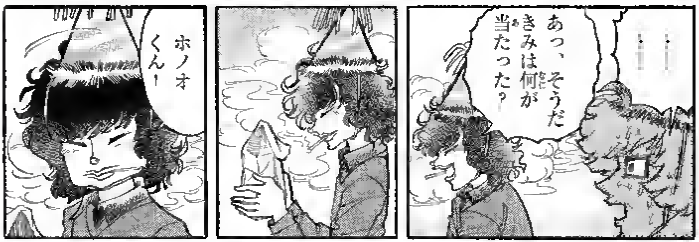
大丈夫か
!?
ちゃんと
売れるのか!?
コレは!
俺は
うれしいが
商売として
成り立つ…
あっ、ホノオくん
きみに当たったかー
ソレ!!

これは
ボクが
買ってきたん
だけど…
きみそんなに
ガンダム好き
じゃあ
なかったよな!?

バーン!


ホラホラ
これ
持ってるか
お前ら!?
わ――っ、
ドムの
プラモだ!!
コレ今
全然手に
入らないって
噂ですよー

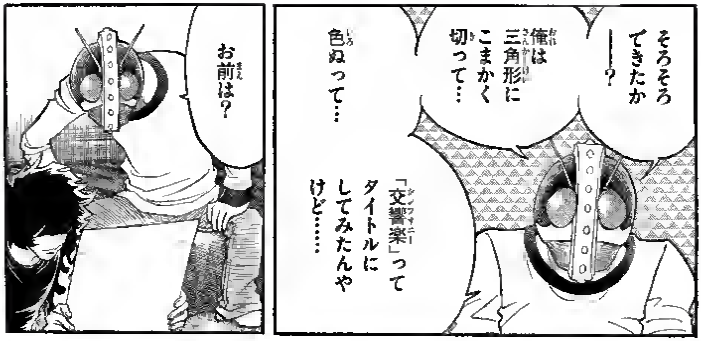
実はコレ、
きみに当たって
もらおうと
買って
きたんだ!
だからきみが
持っていけー
ホラ!
いや、
いいんすか
ありがとう
ございます!

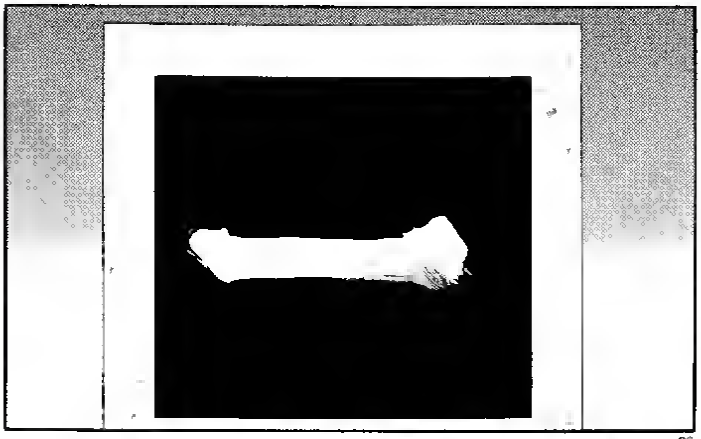

あっ、そうだ
きみは何が
当たった?
ホノオ
くん!

……
何か
……
ええもん
もろたか？
いや…
たいしたことは
なかったよ……

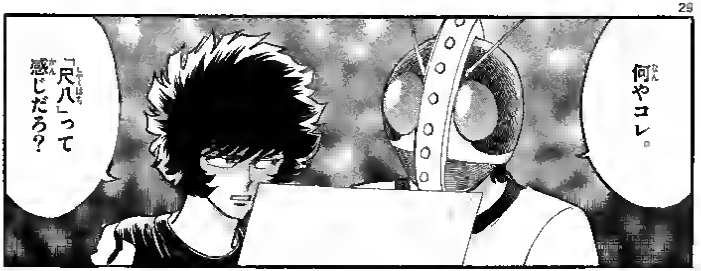
28

カシャカシャカシャ
カシャカシャカシャ
カキャカキャ
カキャカキャ
いつか
……
6面揃えられるようになろう…！
カシャカシャ

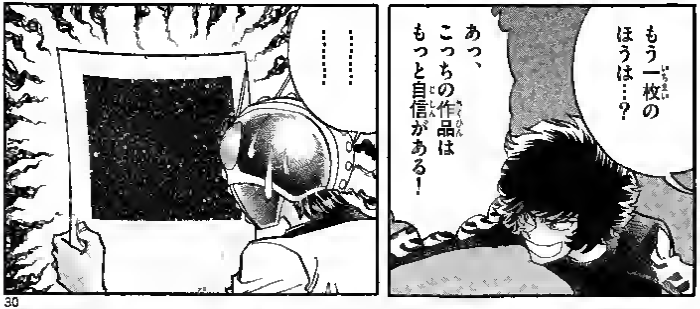

そろそろできたか――？
俺は三角形にこまかく切って…
色ぬって…
「交響楽」ってダイトルにしてみたんやけど……
お前は？



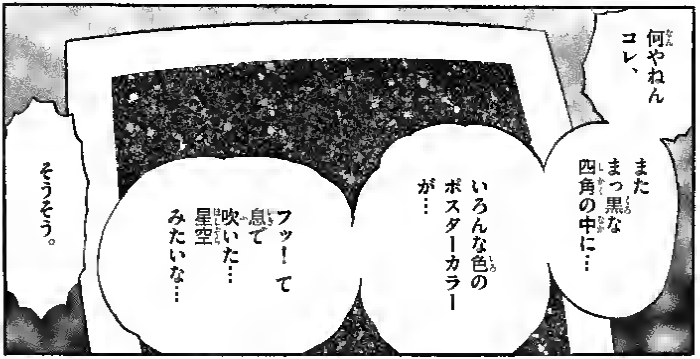
29


何やコレ。
「尺八」って感じだろ？

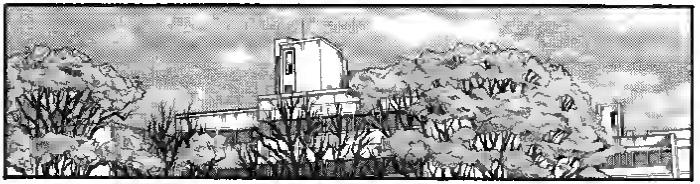
和風な
音楽が
聞こえて
きそうだろ？
俺には
聞こえるよ!!
あの
フォォーって
音が！
……
……


もう一枚の
ほうは…？
あっ、
こっちの作品は
もっと自信がある！
……
……

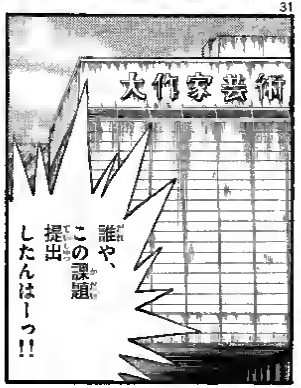
30


何やねん
コレ、
また
まっ黒な
四角の中に…
いろんな色の
ポスターカラー
が…
フッ！て
息で
吹いた…
星空
みたいな…
そうそう。

フッ！ってやっただけ！
タイトルは俺も「交響楽」！
何かこう…スペースオペラ的広がりを短時間で表現してみた！
……
……



31


大作家芸術
誰や、この課題提出したんはーっ!!

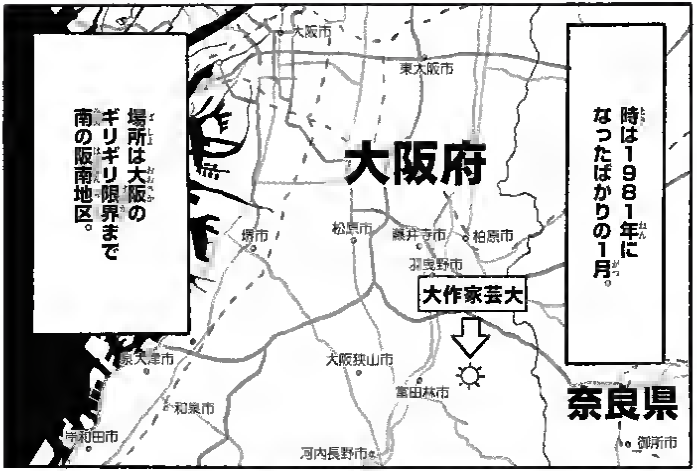
ホノオ！
またお前かっ。
お前は課題をバカにしとんのかーっ!?
いっ、いかん図星だ!!

怒濤の
1981年が
ついに
始まった!!
1980年の
ほろ苦い
思い出は
もう忘れるのだ
ホノオ!
やり直しじゃ!
こんなんで
可はやれん!!
二度と
なめたマネ
すんな――!!
ううっ、すっ、
すいません…!!
これから始まる
1981年は
ホノオだけでなく
庵野・赤井・山賀や
あだち充や
高橋留美子にとって
忘れられない
重要な年と
なっていくのである!!
そしていつか
6面も揃えられる
ようになるのだ!!
ホノオ!!

第34章

時は1981年になったばかりの1月。

場所は大阪のギリギリ限界まで南の阪南地区。



2

ここに大作家芸術大学という明日の日本の文化を支える芸術家を育てる学校があり、

その中で…

映像計画学科、

という……

一体何を
計画したらいいのか
いまひとつ
はっきりしない
学科を専攻している、
若者たちが
いた。

ここを
卒業したら
何に
なれるのか、
どこで
何を計画
させて
もらえるのか、
誰も
教えて
くれないし、
本人たちも
あまり
わかっていない。

もし誰かに
聞いたとしたら、
おそらく
こう
返されるだろう。
そんなことは
自分で
決めろ！
……

だから、
卒業
までだ。
その時までが
俺たちの
タイムリミット。
本編の主人公　姫燃
映像計画学科１回生
卒業
までに、
ここを
出て
いこう！
4
卒業
までに!!
ここを
出られなければ
俺は
おそらく
終わり……

同じ頃、
同学科所属
山賀 博之
(ガイナックス社長)
の場合……
何か
下宿が
騒がしい
な…
何か
あったのか。
あっ、
山賀くん!
この下宿の
OBが帰ってきて
話してるらしい。
OB?
そう。
ここの下宿の
出世頭らしい。

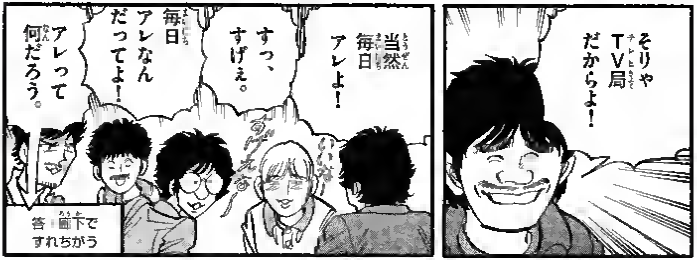
出世頭!!
ピキーン

6

出世頭!!!
しゅっせがしら

TV局って
どんなん
なんですか!?
先輩!
いや――
やっぱり
大変だけどね。
やり甲斐は
あるよ!
だって
TV局
だもんよ!!
お前ら!!

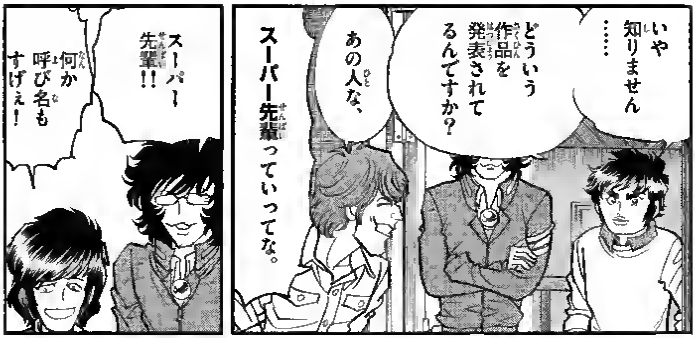
オオオオオオオ
おんぼろアパート
やっぱTVのスターとか来るんスか。
会ったりするんスか!?

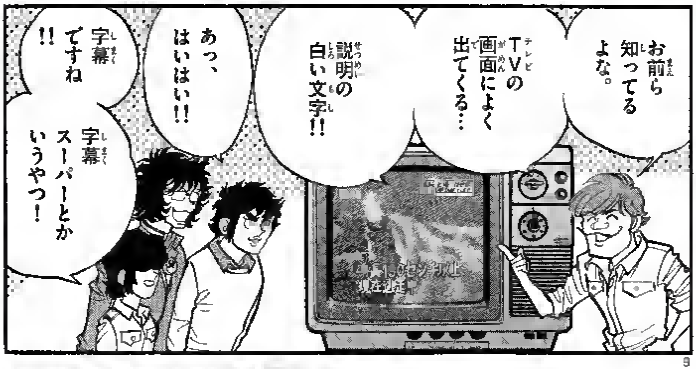

そりやTV局だからよ!
当然毎日アレよ!
すっ、すげぇ。
毎日アレなんだってよ!
アレって何だろう。
答 1画下ですれちがう

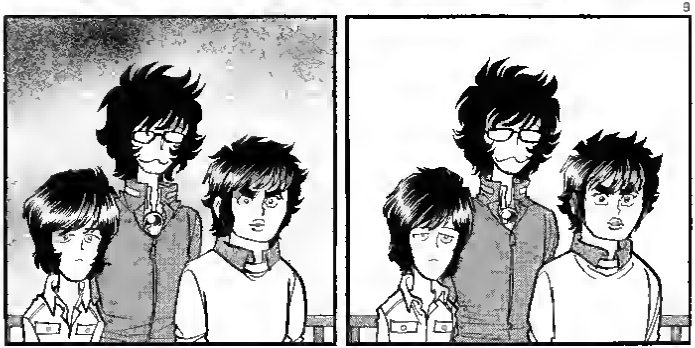
鳴上先輩の作品もTVに出てるんっスよね!!
そりや、
一週間に1、2回はな!!

8

毎週TVで作品を発表してるのかあの人は!?
さすが出世頭だな!!
何だ、
お前らあの先輩を知らないの?


いや 知りません……
どういう作品を発表されてるんですか？
あの人な、
スーパー先輩っていってな。
スーパー先輩!!
何か呼び名もすげえ！


お前ら知ってるよな。
TVの画面によく出てくる…
説明の白い文字!!
あっ、はいはい!!
字幕ですね!!
字幕スーパーとかいうやつ！



その字を……
TV局で書いている人なんだよ！
!!
スーパーって……
超じゃなく、
字幕のスーパー!!!
スーパー先輩!!

10

あの方の文字が……
毎週全大阪に放送されているんだよ!!
一週間に一枚か二枚!!

そっ、
それは――

すばらしい
お仕事
ですね!!!

しゃ、
僕たちは
これで!!

おっ、
先輩の話
聞いてかねえのか？

11

今あの先輩と
親しくなっておくと
あとでコネが
できるぞ
コネが!!

TV局だぞ。

いや僕ら
用事があるんで。

……

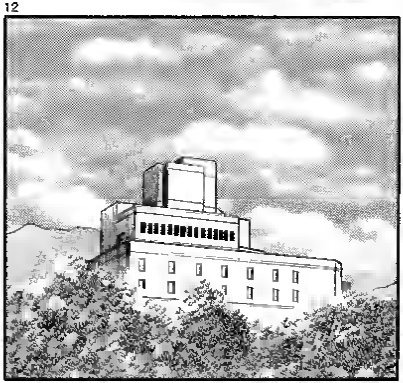
……

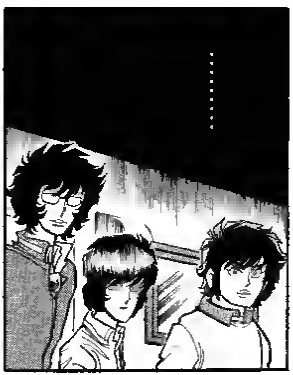
……

俺の出世頭のイメージと違う！

ああ、僕も……

12

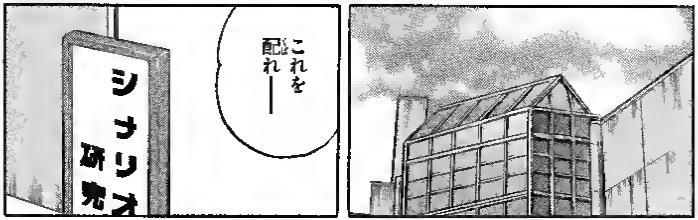




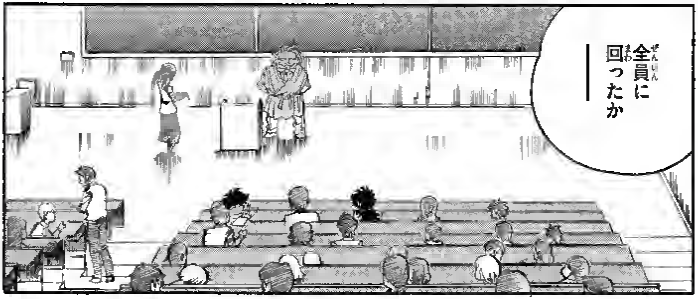
TV局はスゴいけどな!!

俺は正直今――
あの大学にいたらヤバイ気がしてきたんだが！
僕もちょっとそんな気が…
いや、きっと俺たちの知らない出世頭もたくさんいるんだよ！

そうやって…
若者たちは
自らの明日を
心配しながら
芸術に励んで
いるのだ。


これを
配れ――
シナリオ研究

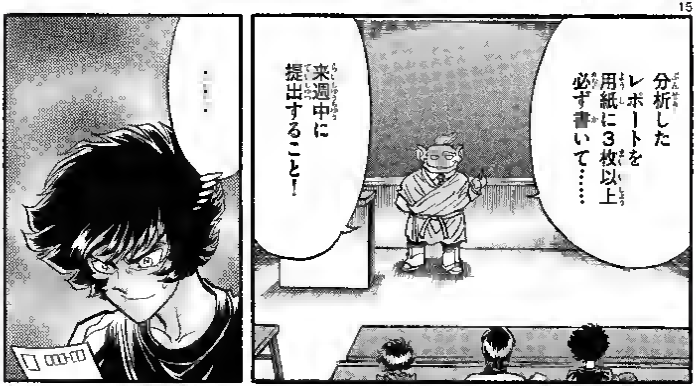
14


全員に
回ったか
――

これは……
映画の試写会の招待券！
サラッとこんなものを全員にくれるとは……

さすがは映画を研究する学科だ!!
何か初めて感動したぞ！
ではこの映画作品を観て、

15


分析したレポートを用紙に3枚以上必ず書いて……
来週中に提出すること！
……

まさに課題としてピッタリな、
テーマが深そうな邦画作品……
だが俺は！
正直、アニメを観るのは深読みできるが……
ふつうの映画はいまひとつ自信が……
そういえば高校時代——
16
通っていた塾の先生が映画マニアで…
なにっ、
お前は映画の大学に行くことになったのか。
お前、映画好きだったのか？
あ…はい…

そりゃあいい！
実は私はクロサワ大好きでね！
もちろんクロサワは観てるよな！
全部観てるよな!?
あ…はい……

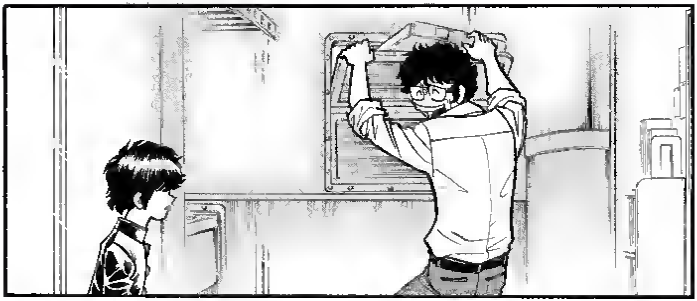
七人の…侍とかTVでちょっと……
「天国と地獄」は!?
「天国と地獄」は観てないのか？

誘拐犯が一千万の身代金を受け渡しする時に――
カバンのサイズをこまかく指定してな、

17

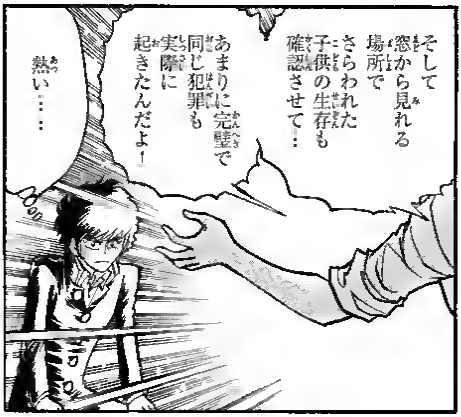
新幹線に乗れと命令してくるんだ！
はい！はい！
そしたらな！

その新幹線の窓からカバンを落とせと犯人から指示がきて――
新幹線に唯一ある窓のサイズとこれが――
ぴったりなんだよ！



すっげえだろう!?

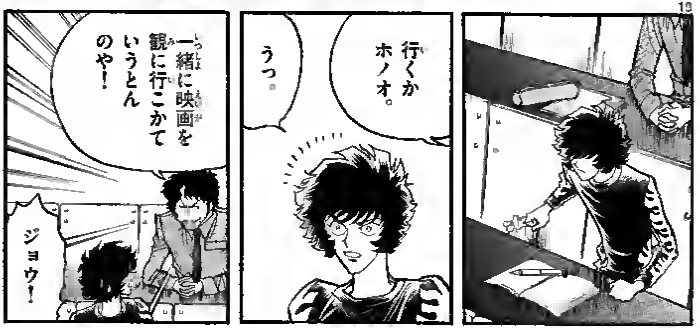
18


そして
窓から見える
場所で
さらわれた
子供の生存も
確認させて…
あまりに完璧で
同じ犯罪も
実際に
起きたんだよ！
熱い……

これが、
熱く語る
ということなのか。

観てないのか！
ダメだな全然ダメだよ！
じゃあ「用心棒」は!?
「用心棒」は観てるのか!?
わわっ、わかりません…！

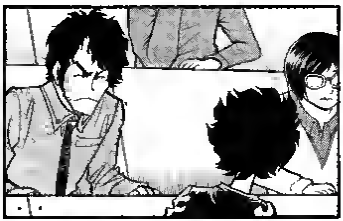
かあっ!?
じゃ、何でお前は映画の学校行くんだ!?
ああ!?
くっ、
くやしい…なんて…
何てくやしいんだっ!?


19
行くかホノオ。
うっ。
一緒に映画を観に行こかていうとんのや！
ジョウ！

……
……
お前に
……
わかる
かな？
この
映画……
ムッ。
こういう
難しい
もんは…
苦手やろて
いうとんのや!!
に…
苦手とか、
そんなのは
関係ない!!
確かに…
この映画…
もしかしたら
俺は全く
感動できない
かもしれない……
その時は…

その時は
俺の勝ちだ！
なんやて!?

い、
いや…
あれっ、
何てや!?



こんな
若僧である
俺一人
感動させられ
ないとすると
……
いや
ちょっと…
ちょっと待てや。
反対やろ！

22

実はこの二人、ちょっと前に一緒に
映画を梅田まで観に行ったことがあった。

23

作品名は「ランニング」!!!

（マイケル・ダグラス主演）

ざっと内容は
父親が
子供のために
マラソンする
話だ！
それを観て、
ジョウは
泣いていた。
ホノオは、
泣いて
なかった。
「マイウェイ」
のほうが・・
父親
マラソン
映画として
より感動的
だ!!
24
一度
上回る
ものを
観てしまった
以上——
それを
さらに上回る
ものでないと
泣けん!!

そして
上映終了後。
何
あの程度で
泣いてんだ!!
何で
あれで
泣けへんのや
お前は!

走りに
命を
かけたことの
ある男で
ないと…
わからん
のやな
しょせん!!

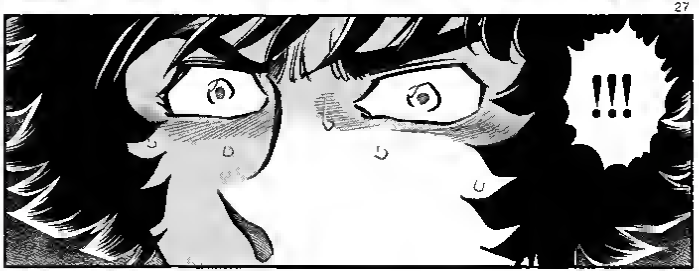
俺には
わかる!
わかるから
泣けるんや!!
お前には
走る男の
気持ちなんて
しょせん
わからんのや。
これっ
ぽっちも
な!!
……
……
!!

お・
俺が
悪かった
のか!?
俺が
なんか
負けた
ような!?
「マイウェイ」
なんてな!
曲が
ええ
だけや!!
曲に
だまされ
とんねん
自分!
ああ
みっとも
ない!!
うあああああ!!

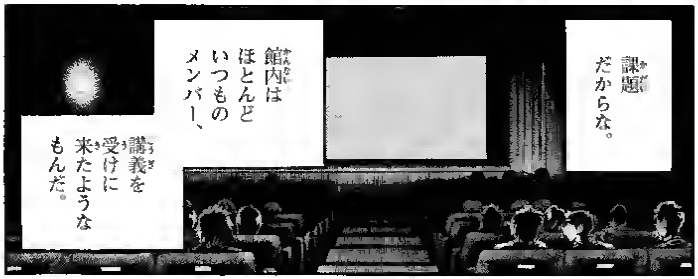
ただ
映画に
泣けなかった…
それだけで、
これまでの
人生を全て
否定された
感じが……

俺の高校時代——
陸上にかけた
青春が
中途半端
だったと
いうのか…
きみは!?
何も知らんくせに!!
お前は全部
何もかもが
中途半端なんや!
高校3年間陸上部
高校1年生の時だけ陸上部

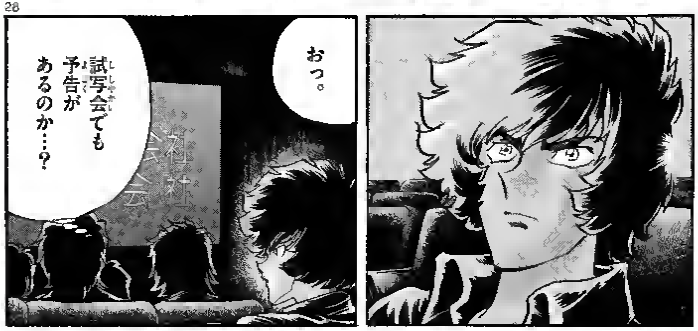
27


!!!

もう二度とコイツとは映画を観に行くまいと思っていたが――
まあ仕方がない。


課題だからな。
館内はほとんどいつものメンバー、
講義を受けに来たようなもんだ。

28


おっ。
試写会でも予告があるのか…？

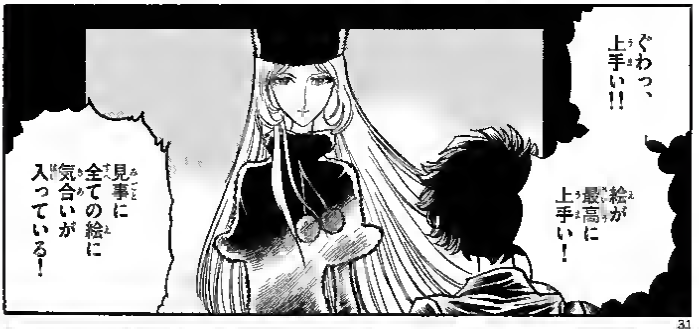
製作　東映動画株式会社
配給　東映株式会社

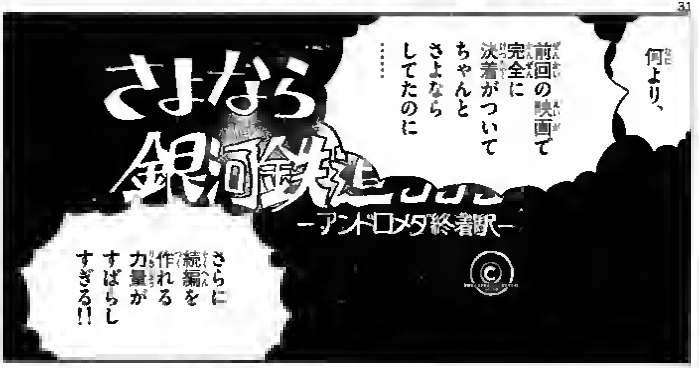
あの日――
遥か遠く
宇宙の彼方へと
旅立っていった…

銀河鉄道…
999(スリーナイン)!!

!!

なっ…
なにィイイイ!?

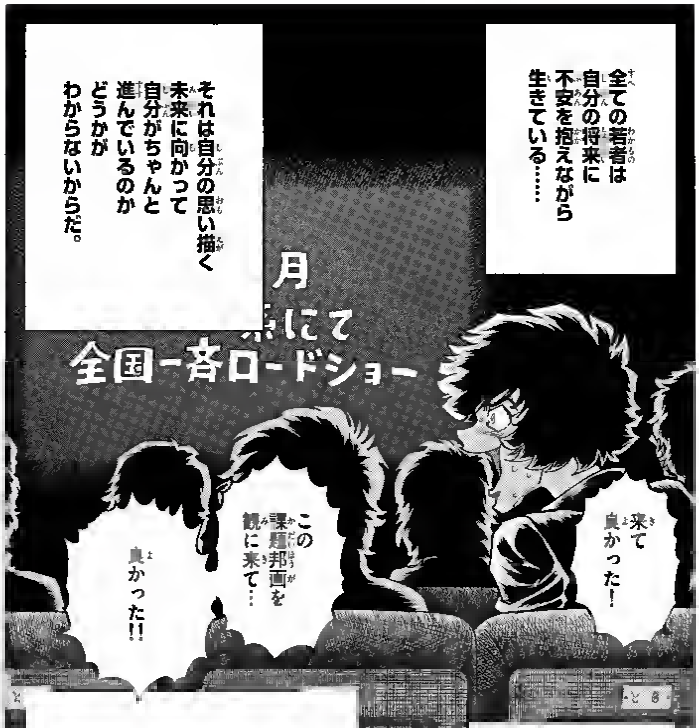




©松本零士｜東映アニメーション

全ての若者は
自分の将来に
不安を抱えながら
生きている……

それは自分の思い描く
未来に向かって
自分がちゃんと
進んでいるのか
どうかが
わからないからだ。

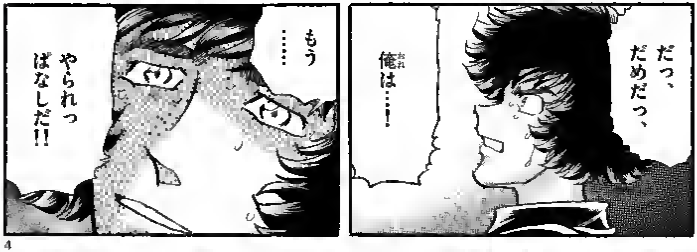


32

第35章
この物語は1981年を舞台に――
漫画やアニメ制作に明日を夢見て没頭していた若者たちの…
微妙にやわらかな青春の物語である。

©松本零士　東映アニメーション

こんなものが
密かに
作られて
いたとは…
俺の
知らない間に…
俺が
一番求めて
いたものを！
そして…
忘れられない
メーテルとの
出会い。
メーテ
ル――!!



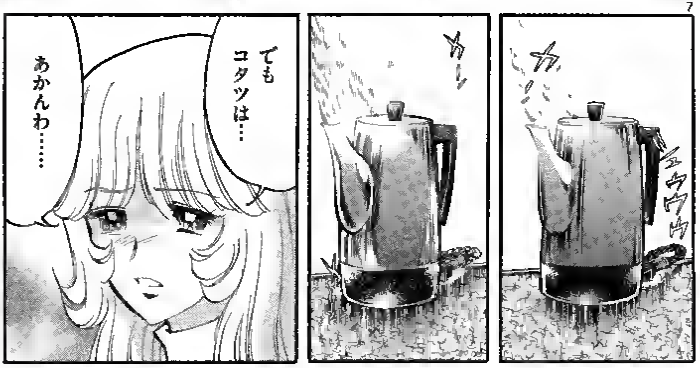
4

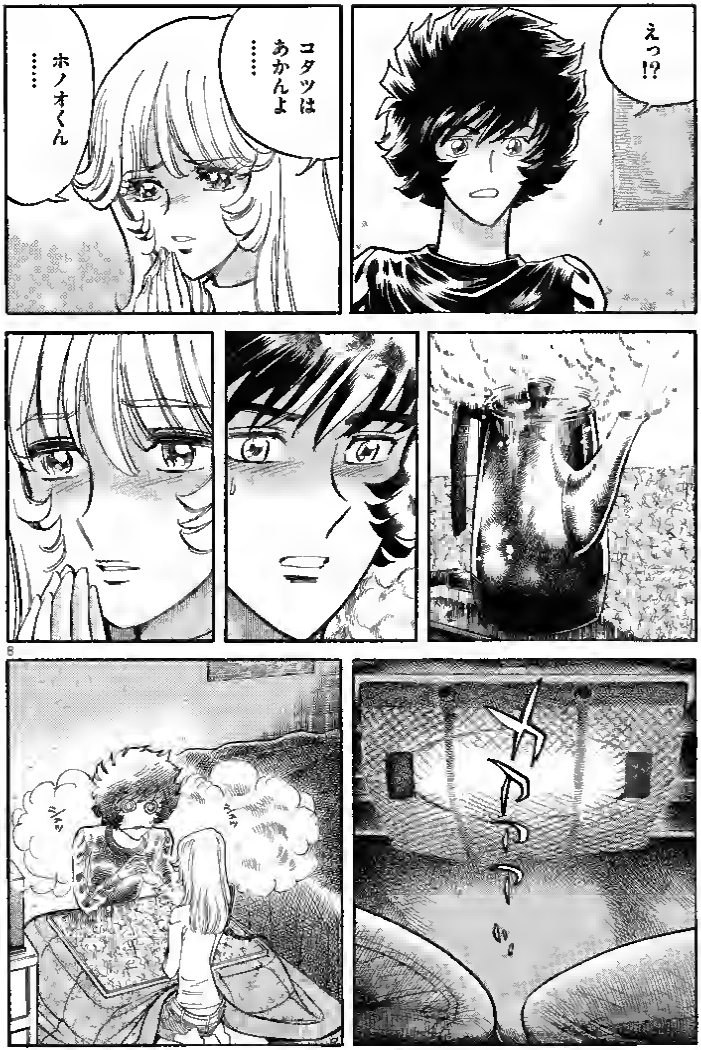
アニメは…
現実の人間の動きと違うから…
失敗して転びそうになることなどありえない！
しかし今の鉄郎は明らかに……
意味のないつまずきを、
演出的に全く理由なくつまずいた！
ただ単につまずいたんだ!!
5
……
意味のない作画…
すげぇ!!!

へ――
新しい「999」の映画！
それは楽しみやろホノオくん。
はい、心に火がつきましたよ!!
6
お正月の映画は――
他には何か観たん？
休み中にいくつか……

ところで
このコタツ…
買いました…
自分でこんな大型の家具を買ったのは生まれて初めてです！

案外安かったやろ。
案外安かったです！
びっくりして衝動買いしちゃいました！


でもコタツは…
あかんわ……


えっ!?
コタツは
あかんよ
……
ホノオくん
……
ヘナヘナ

手……
はっ。
ホノオくん。
つめたいよ…
ト、
トンコさんの手も…
つめたいです……

これやと
絵が
描かれへん
やんか!!
足だけ
あっためても
あかんねん!
手ェーつめたいから、

10

もう
そろそろ
ゆでタマゴ
できてる
かな——
そろそろ
いいんじゃ
ないですか?

気ィ
つけてや
ホノオ
くん。
みんな
それて課題
落としてる
から!
絶対に
気をつけます!
わかり
ました!

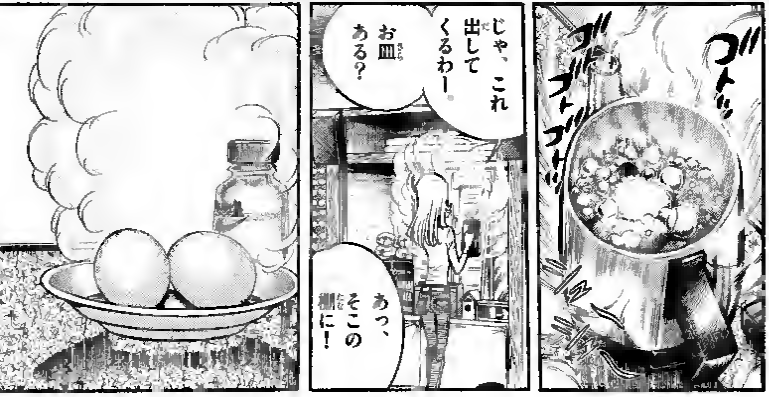
TVばっかり観て
作業が進まへんねん
コタツは！

部屋ん中
あったまらん
から！

そ…
そうですね！

ダメですね
コタツは！

11



あっ、
せや。
ホノオ
くんに…
何ですか?

うちの
デザイン科の
先輩が…
今
こういう漫画
流行ってるって…
今流行ってる
漫画!?
そんなものは
別に教えて
もらわなくても!

12

知ってる?
この人……
ホノオくん。
HIGHWAY☆S
大友克洋
……
……

©大友克洋　双葉社

ええ？
これが今
流行っている
漫画なのか!?
全然
知らないぞ!!

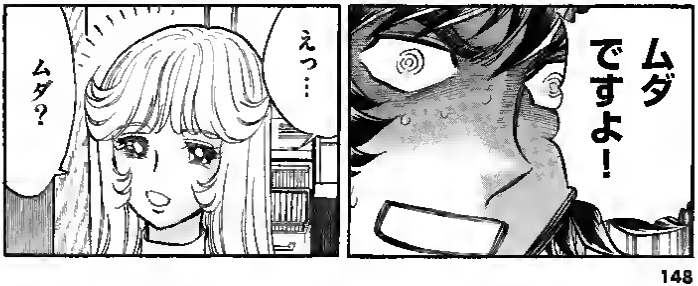
どこで
流行ってる
んだ？
うっ！

なっ、
何だっ!?
この
写真を見て
描いたような
……!?
想像力では
届かないような
描き方で作られている
キャラは!?

13

漫画でも
劇画でも
ない……
その
まんまの
現実画!!

14

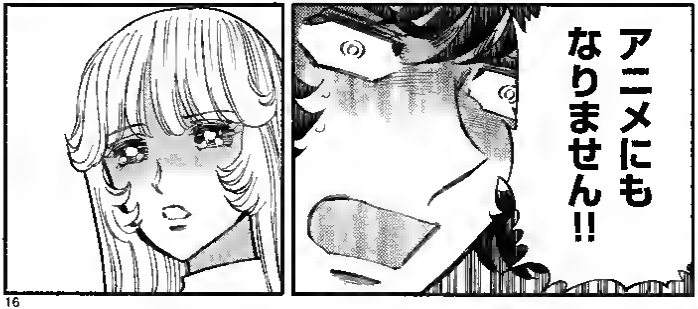


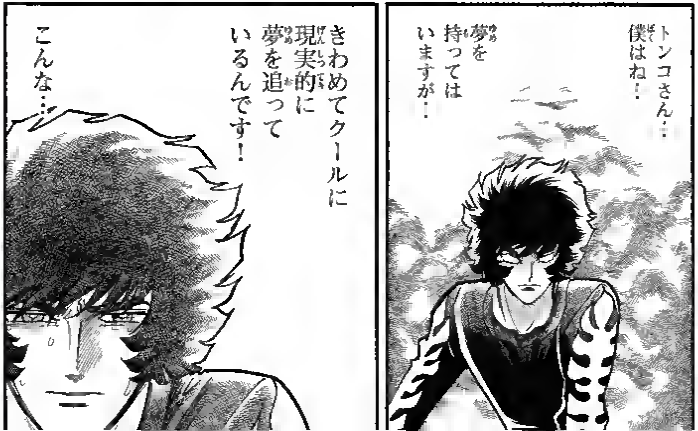
内容的に
これといった
ストーリーも
ない…
自主映画のような
漫画です！
もったい
ないです、
こんなに
ていねいに…
描いてる
時間が！
でも
流行ってる
らしいよ？
どこで
流行って
いるのか
知りません
が……
こんな
正確で
ていねいな絵…

15

ラブコメにも
向かないし、
SFにも
向きません!!

こんなに
頑張って
正確な絵を
描いていたら
……
週刊連載
なんて
無理ですよ、
絶対に!!


アニメにも
なりません!!

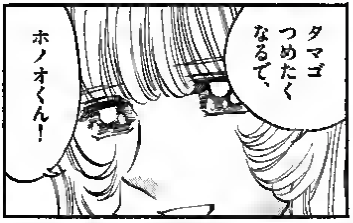

トンコさん…
僕はね!
夢を
持っては
いますが…
きわめてクールに
現実的に
夢を追って
いるんです!
こんな…

こんなしっかりした絵を勉強した漫画家になるつもりなんて一切ないんです!!

僕は、
高橋留美子のように!!

ちゃっちゃっ
ちゃっと
タイミング
だけで
描いて！
何か
個性が
認められて！

忙しい時には
一発描きで
いけそうな
感じの!!
そんな
漫画家を
目指してるん
ですよ!!


タマゴつめたくなるて、
ホノオくん！

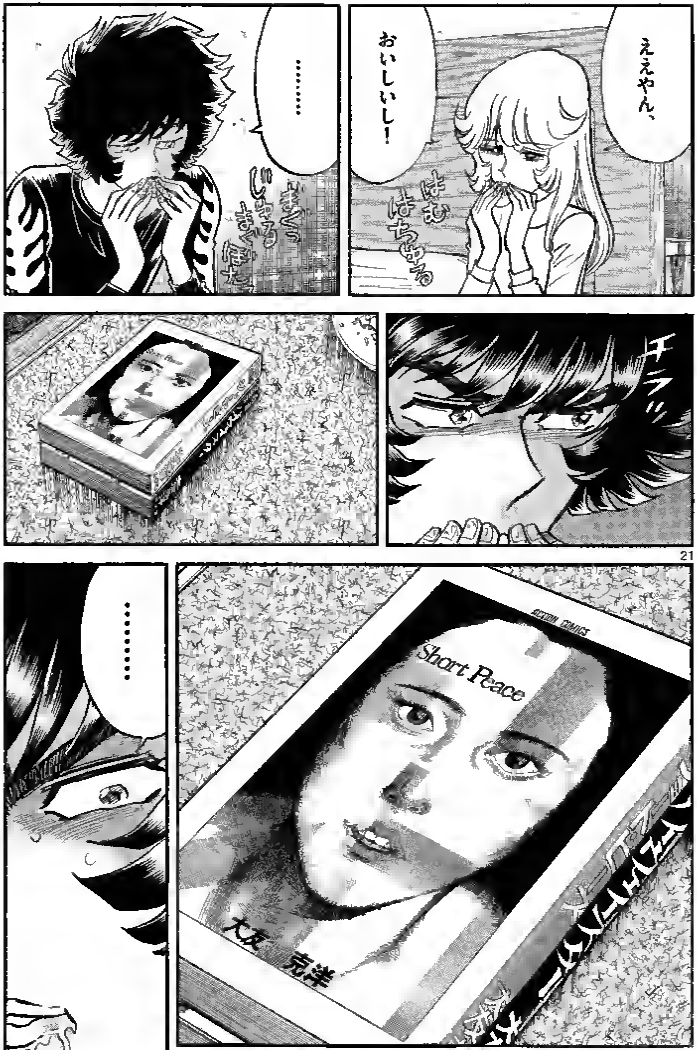
あ…！
はい…！

ピキ
パリパリパリ
パリパリパリ

20

あっ、ちょうどいい感じの半熟？
…やなくて、

ちょっとやわらかすぎ？
あ…
ちょっと早すぎましたね……


ええやん。
おいしいし！
ばくばくばくばくばくばく
……
ばくばくばくばくばくばく
ガラッ
Short Peace
大友 克洋
……

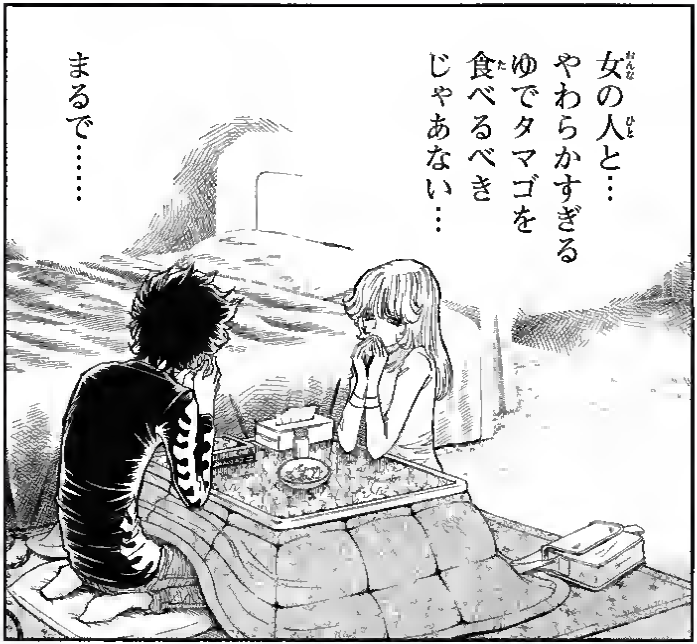
何だ、
この
敗北感は!?

トンコさんと
一緒の
コタツに
入って…
エラそうなことを
くっちゃべりながら
軽食を
エンジョイ
してたのに…

22

タマゴが、
やわらか
すぎる!

まだ
形にも
なってないじゃ
ないか!
チキショウ…!!


女の人と…
やわらかすぎる
ゆでタマゴを
食べるべき
じゃあない…
まるで……

23

まるで
このだらしない
ゆでタマゴは
……
まるで
……！

ああっ、
何かもう
……！
腹が
立つぜ!!

……

あっ、ホノオくん
TV観て！

ホラ、

ちょうど
今やってる
映画の特集番組
始まったよ。

「999」
出るかな？

「999」は
夏です……

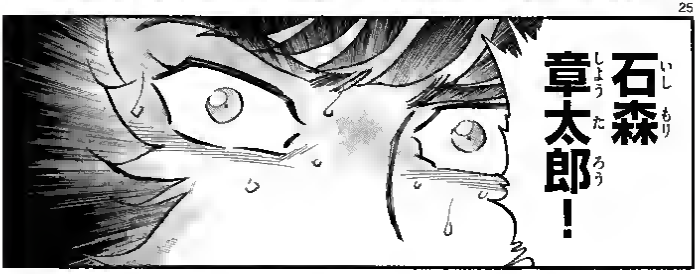
24

今回の正月映画と
その近辺の作品と
いえば
……

「古都」
「ニューヨークの恋人たち」
「フライング・ハイ」
「がんばれ!! タブチくん!!
初笑い第3弾あっつっぱり人生」
「サイボーグ009
超銀河伝説」
「ブラックホール」
あたりだな…

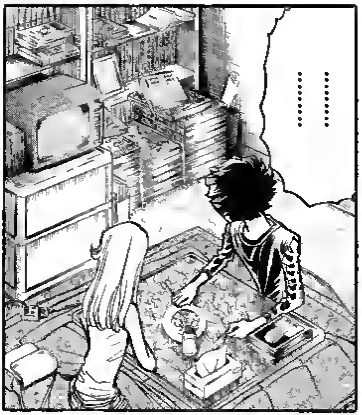
うっ…
さ――っ、
いらはい
いらはい
～～～！
映画
「サイボーグ
００９
超銀河伝説」
面白い
よ――！
アニメーション
超大作！
サイボーグ００９

25


石森
章太郎！

あれっ？
この人
漫画家の人
ちゃうん？
そう！
超多忙な
人ですよ。
何をやってるんだ。
このアニメの原作は
確かに石森先生ですが…
アニメの
映画には
関わってない
でしょう？
そんな所で何
呼び込みなんか
やってるん
ですかっ!?
さあ皆さん
いらっしゃい
いらっしゃい
――っ!!
「サイボーグ
００９」の
新作アニメ
映画だよ――

いや
違う！
関係ないのに
TVに出られると
いうのがすごいんだ。


……
……

それが
漫画家
（アニメ原作者）
のすごさなんだ!!
サイボーグ
原作・石森

——この漫画を
描いてる
大友という人…
Short Peace
大友 克洋

27

確かに
上手い
絵だが、
残念
ながら
この人物では…

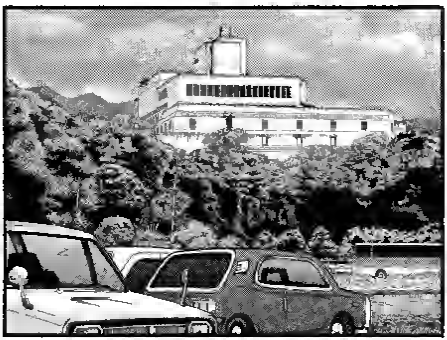
こういう
髪型が
似合わないな!!
マトム
サイドザロック
Dロック
ハーロック
ノーマン
ソルジャーブルー
B子
万丈

26

こういう
髪型が
できないような
絵では、
SFは
無理!!!

ヒーローSF漫画の主人公には向かないんですよ!!
そうか——
やっぱりこのゆでタマゴやわすぎてあかんわ——
手ェーも口もベタベタやわ。
半熟にも届いてへん。

おうホノオ!



29

大友克洋読んどるのか？
ジョウ…
知ってたんや、
意外やな！
お前知ってた？
この作者？
そりゃ、今流行っとるからな。
せやけど…
その絵じゃアレやな…
週刊は無理やな！
ジョウ！
ズズッ
フー…
俺はもっと洗練された…省略のきいた…楽な絵で、上をめざすけんね！
ジョウ！

30

こいつ…わかっている！
やっぱりこいつはわかってる男だ!!

31

どうするんだろうな…大友克洋…

こんなに頑張って描いてるのに…

この先どうするつもりなんやろね……

大友克洋は
その当時連載していた
※1 SF作品で
漫画界に大衝撃を与え、
※2 週刊連載も大ヒット。
アニメ映画にもなり
一時代を築くことになる。
――がこの時はまだ
そんなことになろうとは
誰も予想できなかった。
…ゆえにホノオに
想像もできなかったのは
仕方がない！
※1 童夢
※2 AKIRA
半熟にもなっていない
ゆでタマゴの中身は
どうしようもなくゆるくて
グチャグチャで切なくて
敗北感でいっぱいだ…
でも「殻の外」からでは
全くわからない。
とりあえず若者たちは
自分の薄っぺらい殻に
ひびが入らないように
気をつけながら
今日も生きていくしかない。
「さよなら銀河鉄道999」公開まであと7か月。

第36章
大作家芸術大学
第2食堂。
ねぇ――
買ってよー。
今月
芝居やるん
だけど!
来週末に
ライヴあんねん
けど～!!
チケット
買うて
くれへん?

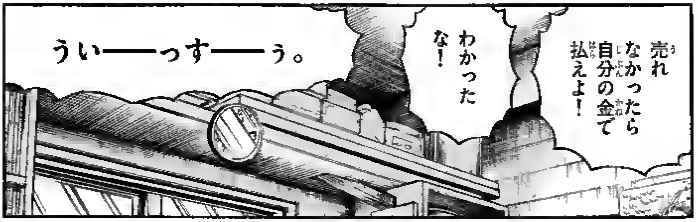
大作家芸術大学!!
ここには
音楽・映画・デザイン・
演劇など――
芸術関係で
メシを食っていく
夢を持った若者たちが
集まっている!
ゆえに文化系
部活動も…
おのずと
そっち系の
ものが
多くなる!
2
演劇や
音楽だけでも、
何種類も!
いくつもの
部活が
カブって存在
している!

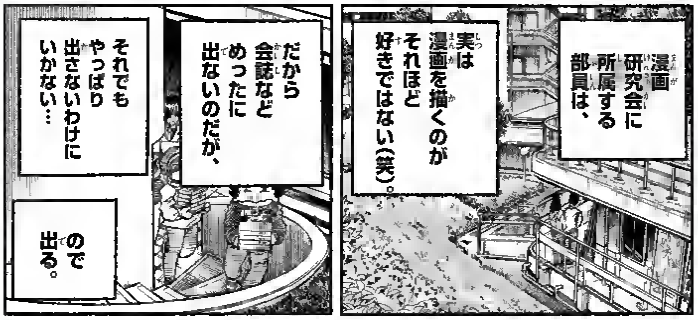
その部員たちが必死にチケットを売りにくるのが…
この第2食堂の見なれた風景である！
買ってよ。
今度来てよ！
けーへん？
お兄ちゃんけーへん？
可愛い女の子か話しかけてくれる。
うん…じゃあ…
チケットを売るために!!

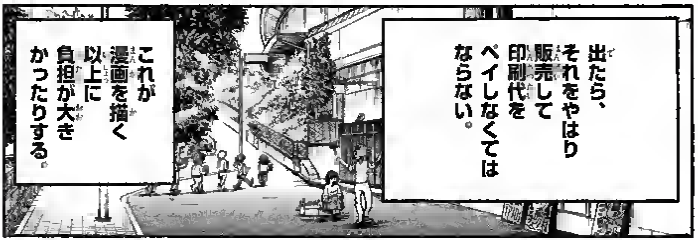
それぞれ部員に割り当てられたチケットのノルマがあり……
それを全部売りさばけなかった時は——

自分で買うしかない！
自腹を切らされるから必死だ！
だから…
一枚たりとも余らせるわけにはいかないのだ！

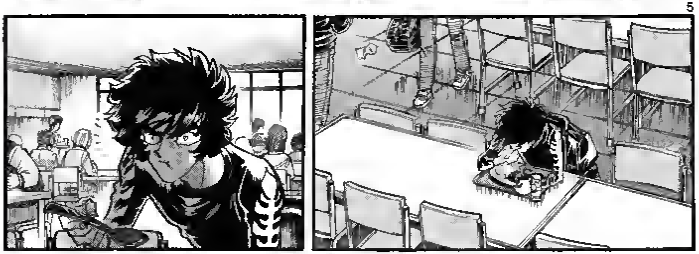
同じように…
漫画研究会にも
そのノルマは
存在する！
一人
20冊ずつ
持っていけ!!
金は
来月初めに
集める
からな。
うえぃ〜〜〜っすー。
うえ〜〜〜
ひえ〜〜〜
うぎゃ——


売れなかったら自分の金で払えよ！
わかったな！
ういーーっすーーう。


漫画研究会に所属する部員は、
実は漫画を描くのがそれほど好きではない（笑）。
だから会誌などめったに出ないのだが、
それでもやっぱり出さないわけにいかない…
ので出る。


出たら、それをやはり販売して印刷代をペイしなくてはならない。
これが漫画を描く以上に負担が大きかったりする。

5



矢野健太郎!!
ホノオくん。
こっ、この人は――
聞くところによると……
SA社のヤングジャンプ誌で新人賞をもらったとかなんとか…
いかん！本人からそんな話を聞かされたら…

俺はどうなってしまうかわからん！
ものすごく醜い顔で「おめでとう」とか言うかもしれん…
どうする？逃げるか!?
ホノオくん…
ホノオくん、
いい所で会った…
やっ、やめて……
やめてくださいっ、それ以上は!!
うちの漫研CASの新しい会誌ができたんだが！
きみが欲しがるんじゃないかと思ってな！

一冊とっておいたよ！

俺が表紙絵だ。

……

中にも数ページ描いている…

人の作品も見て、勉強しておいたほうがいいぞ!!

プロとして認められた人の新作が入っている!!

悔しいが見たい!!

本当にこの人が俺以上のものなのかどうか、

俺自身の目で確認しなければ!!

もう
それで最後の
一冊だった
……
大ウソ
きみは
運がいい…

じゃあ！
……
……
よかった…
最後の
一冊
だったのか…

矢野健太郎…
どら……
プロになった
奴が、どんな
漫画を
描いているのか……

もし前回よりも上手い絵でヒーローものの続きを描かれていたら……!
俺は…
俺は終わりだ……!!
何で終わりなんだ。
10
あれっ、何だコレは…?
予想と違うものを描いてる!?
地獄のも
ゆーがもんねー!
映画
ぐっ
©矢野健太郎

ヒーロー漫画じゃない！
エッセイ…日記漫画!!
しかもかなり手を抜いた感じの!!
おれと東条に行かないが
わるいけどあたし
他のほかにもやりたいことけっこうあるし
まだそこまでの覚悟はないの
ごめんなさい
まぁそんなとこや！
ふんれかんさつ

……
……
や、やられた!!

11

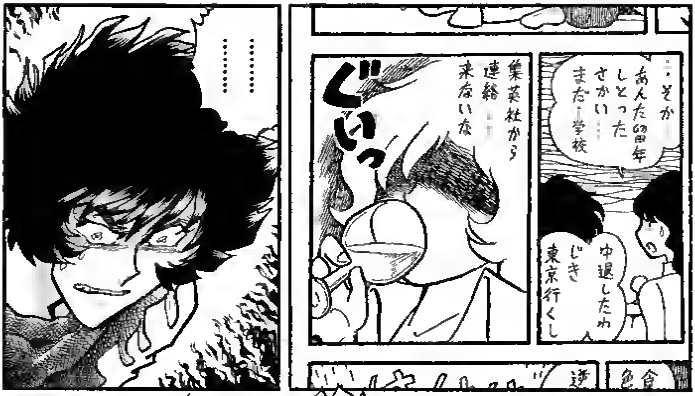
もう俺はプロだから、
同人誌では本気は出せないってか!?

ふっふっふっ、
もう漫研の会誌に
SFヒーローなんかを
一所懸命に
描くのはやめだ!!
あの
「ネオロイダーシグマ」の
ような漫画を
描く気はないね!
俺はもう
プロの階段を
登り始めたんだからな!!

12

エッセイ
くらいなら…
ちょちょいと
描いてやるがた!
ちょちょいと
3日くらいでな!
ううっ…
うう!
悔しい…!

13


……
……そか
あんた4回年
しとった
さかい…
まだ…学校
ゆ退したため
じき
東京行くし
集英社から
連絡
来ないな
ぐいっ
逆
色食

ああっ
もう!!
自慢
かよ!!

14

自慢
漫画
かよ!!
矢野
健太郎
!!

サラノと時間のかからないような絵で！
おそらく50%の力で描いて、
たった8ページの中に…
みっつの自慢が入っている!!
ひとつ！
だいいちそのポサポサ頭はなんやねん
ポサ…て
シャアに似とるっていわれとんねんぞ!!
おまえがンダムみとらんかったん…？
そーか仕事じゃみれんな
もう
自分はシャアに似ている!!
ふたつ！
おまえもや
まえは——互いのキズをなめあうような関係はいややゆーとったが…
何かどこにでも女性がいる！
15
みっつ！
かーいかた
みんな40年とったせかいまだ学校
いっ
業界社から連絡…来るいな
SA社に担当がいて電話をかけてくれる！

……
……
こんな…
自慢話を…
340円も
払わされて
……
ホノオが
CASの同人誌を
買わされて
ショックを
受けている頃…
そのすぐ後ろの
――
いくらも
離れていない
場所では――
また別の
真剣な話が…

勢いよく
転がり出そうと
していた。
キミが
赤井くんか！
はい、
僕が
赤井ですが。

……
……

17

キミと…
赤井くんと――
庵野くんが
おったら…
立派な
セルアニメが
作れるんや
やと！
そう踏んだ
男がおんねん
けどな…
あれっ 俺は
入ってないん
ですか？
誰ですか
その人は？

この俺を通さないと…
この二人は動きませんよ！
山賀くん…
キミはちょっとだまっといてくれへんか！
いや、そういうわけにはいきません！
なぜならこの二人は――
この話に乗り気じゃないからです！
この話に乗り気なのは僕だけです！
何もでけへんキミが乗り気でも……
だから僕が必要なんですよ！
……
なんで、
…乗り気やないん？

いや、
乗り気に
なるほうが
おかしい
ですよ！
SF大会の
オープニング用に
カラーの
セルアニメを
作り上げるなんて！

どれだけ
お金と
時間と…
人数がかかると
思ってるんですか！
考える
だけで
無理！
作ったことも
ないから出来だって
保証できないし——

人だって
僕らには
使いこなす
自信は…
キミら…
あかんわ
……
本物に
ならな……

本物(ホンマモン)の
「おかしい
人間(にんげん)」に
ならな！

本物(ホンマモン)の
「おかしい
人間(にんげん)」!!?

言ってる意味が…
わかりませんが……
……
そういう…
完全にどうかしてしもてる男が…
おってな。

この話の責任者なんや！
ピッ
完全にどうかしてしまってる人が責任者!!

22

そいつに会わせたるわ！
いえ、
会いたくありません！

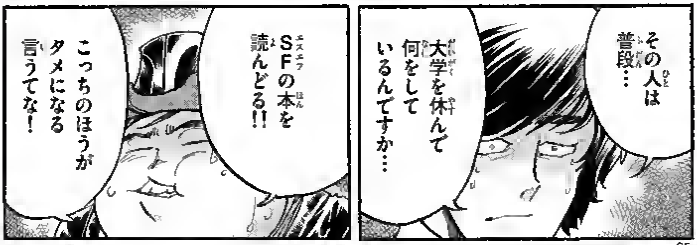
そいつはな……
三階建ての豪邸に住んでて…
家ん中にブランコがあんねんで!!
なぜ、
家の中にブランコが!!
……
……
外で乗ればいいのに。
外でいくらでも乗れるのに。
24時間乗っていたいのか!?
それだけやない…
そいつはな……

!!
一度も
「寝巻」を
着たことが
ないんや！

24

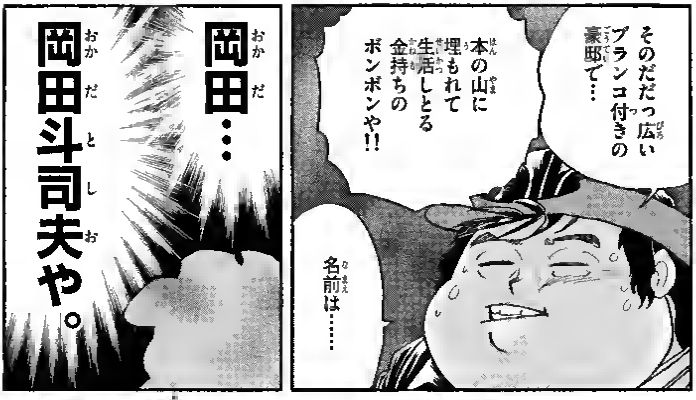
着がえる時間が
ムダやから
普段着のまま
寝る!!
……
それは
親は何も
教えなかった
のか!?
あっ、
でも俺も
それで
OKだな。

大学にも籍はあんねんけど――
3日しか行ったことがないんや。
意味ないから!!
大学は意味ない!?
なのに籍はある!!

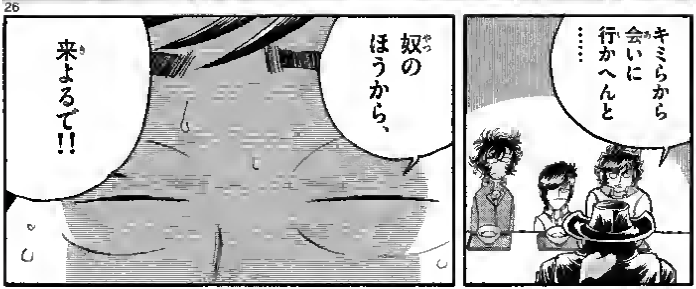

その人は普段…
大学を休んで何をしているんですか…
SFの本を読んどる!!
こっちのほうがタメになる言うてな!

25

たっ、確かに、どうかしている!
完全かどうかはわからないが…かなりどうかしている男だ!!


そのだだっ広いブランコ付きの豪邸で…
本の山に埋もれて生活しとる金持ちのボンボンや!!
名前は……
岡田…
岡田斗司夫や。

26


キミらから会いに行かへんと……
奴のほうから、
来よるで!!

!!
何か今ピンときた……
行こう!
庵野!?
ショッカーが攻めてくる前に……
こちらから!!
27
奴らのアジトに攻めていかないとダメだ!!
……

……

何か…

年上の先輩というのは…

どこでも面倒くさそうだ…！

しかし……

避けて通ることもできない……

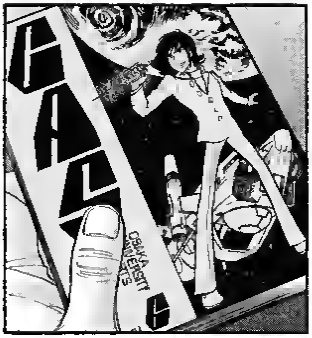
それが、

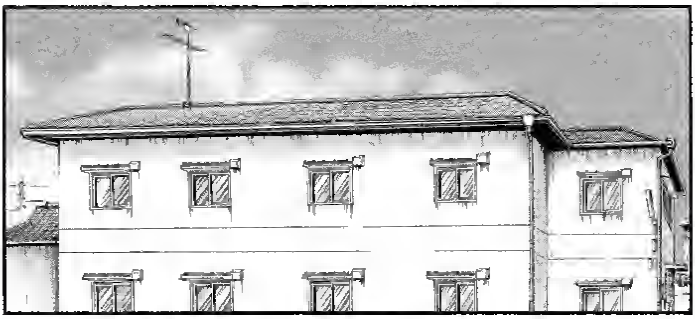
先輩!!

2話

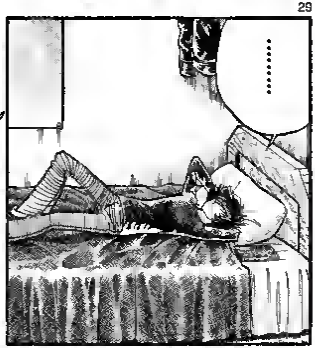
タテの関係だ!!

これがタテの関係(かんけい)だ!!


FAIL


29

うっ、
また電話(でんわ)だ…

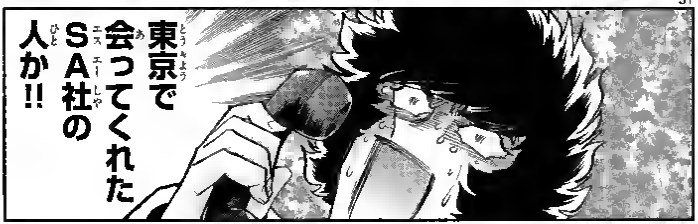

……

……
また…
俺が出るのか…
俺が出なきゃならないのか。
ええい、もうこれからは、
誰か他の人、出て、とは思わず…
真っ先に俺が出てやることにしよう！
真っ先に出た者の勝ち！
…そういうルールにしよう！俺の中で！
30
はい井上コーポ!!
えっ、
SA社？

は、
はいっ、
俺が
ホノオですが
……
!!

いやぁ――
久しぶりに
思い出して
ねぇ――
漫画
描いて
るぅう？

31


東京で
会ってくれた
SA社の
人か!!

何と、ついに
ホノオにも
SA社から電話が
来たのだ!!
それがどういう内容で
あろうとも、
この瞬間ホノオは
矢野健太郎に
並んだような気がした!
追いつける!!
何も
動かないままでは
引き離されるままだが、
とにかく何かが
動き出しさえすれば!!
手を抜いた、上から目線の
エッセイ漫画も
描けるかもしれないのだ!!
ホノオは本当に
電話に出てよかったと
心から思っていた。

——アオイホノオ6・完——

ムフ♡

アオイホノオ6

少年サンデーコミックススペシャル

ISBN978-4-09-122828-4

2011年6月15日初版第1刷発行　（検印廃止）

著　者　島本和彦
©Kazuhiko Shimamoto　2011

発行者　横田清

印刷所　大日本印刷株式会社

Printed in Japan

「ゲッサン」'10年12月号～'11年5月号掲載作品
連載担当／市原武法
単行本編集責任／村上正直
単行本編集／高長佑典、向井正二（銀杏社）

発行所　（〒101-8001）東京都千代田区一ツ橋二の三の一
TEL 編集03(3230)9725
販売03(5281)3556
株式会社 小学館

デジタル版

著　者　島本和彦
©Kazuhiko Shimamoto 2012

発行者　片寄聰

お問い合わせ先　eBOOK Initiative Japan Co., Ltd.
http://www.ebookjapan.jp
support@ebookjapan.co.jp

発行日　2012年1月13日

アオイホノオ6
島本和彦

アオイホノオ6
島本和彦